

عمران سيريز

خون کے پیاسے

دوسراحصه

(I)

عمران نے اپنی کار آگے نکالنی چاہی لیکن آگے جانے والی دونوں کاروں نے راستہ نہ دیا....
ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اگلی دونوں کاروں میں دوڑ ہو رہی ہو... سڑک زیادہ کشادہ نہیں تھی... اتنی کہ کوئی تیسری کار آگے نہیں نکل سکتی تھی... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل سکتی تھی... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل سکتی تھی... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل سکتی تھی... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل سکتی تھی... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل سکتی تھی...

اس نے اپنی کار کی رفتار کم کردی ... ٹھیک اسی وقت اسے اپنی پشت پر پچھے اس قتم کی آواز منائی دی ... جیسے کسی بڑے ٹرک کا انجن شور مچار ہاہو ... اس نے عقب نما آئینے کی طرف دیکھا ... حقیقتاوہ ایک ٹرک ہی تھا ... جس نے آڑا ہو کر سڑک کی پوری چوڑائی گھیر لی تھی۔ آگے جانے والی کاروں کی رفتار بھی کم ہوگئی تھی۔

دفعثًا عمران کو خطریے کا حساس ہوا۔ گویااسے دواطراف سے تھیرا جارہا تھا۔

مڑ کر واپس ہونا ناممکن تھا۔ کیونکہ تھوڑے ہی فاصلے براس ٹرک نے سڑک بند کر دی تھی ... اور آگے جانے والی کاریں تو قریب قریب اب رک ہی رہی تھیں۔

عمران بالکل نہتا تھا... ویسے بھی وہ ہر وقت مسلح رہنے کا عادی نہیں تھا! سورج غروب ہو رہا تھا... اور سڑک سنسان پڑی تھی ... وفعٹّا اگلی کاروں سے ایک فائر ہوا... اور گولی عمران کی ٹوسیڑ کی حصت سے رگڑ کھاتی ہوئی دوسر ی طرف نکل گئی۔

عمران نے کار نہیں روکی ... بلکہ رفار اور تیز کردی ... اس کی کار اگلی دونوں کارول کی طرف تیر کی طرف تیر کی طرف تیر کی طرف عمران کی طرف تیر کی طرف عمران کے عمران کے اس غیر متوقع رویہ پر بو کھلا گئے تھے۔ جب عمران نے دیکھا کہ وہ کم از کم ربوالور کی رہنے ہے ہم ہو گیا ہے تو اس نے یکافت اپنی کار میں پورے بریک لگا دیے اور مشین بند کر کے بائیں

بپیشرس

عمران سیریز کاسولہواں ناول حاضر ہے۔

جاسوس دنیا کے شعلوں کی مسلسل داستان کیا تکھی ایک مصیبت مول لے لی نقاضوں کی بھر مار ہے کہ عمران سیریز میں بھی ایک مسلسل کہانی چیش کی جائے مجبوراً شعلوں ہی کی داستان سے دو کر دار کیڑنے پڑے تھریسیا اور الفانے وہاں ان کی اعلی مقریسیا موجود ہیں۔

اس سلسلہ کا پہلا ناول '' کالے چراغ'' تھا۔۔۔۔ دوسر ااس وقت آپ کے ہاتھ میں ہے۔

تیسر ا''الفانسے''ہو گااور چو تھا'' در ندوں کی گبتی ''خاص نمبر۔ اباد ھر کچھ ایسے خطوط آنے لگے میں جن میں عمران اور فریدی کے'' مکراؤ کامطالیہ ہو تاہے۔

مجھے افسوس ہے کہ میں اس پر عمل نہ کر سکوں گا کیونکہ آس ابیا ہوا تو دونوں کر داروں کی مٹی پلید ہو جائے گی اس لئے اس سلسلے میں کچھے نہ لکھئے۔

میرے لئے سب سے زیادہ پریشان کن وہ خطوط ہوتے ہیں جن میں خطوط کے جواب نہ ملنے کی شکایت ہوتی ہے۔ لیکن ستم میہ ہے کہ ، لکھنے والے اپنا پتہ لکھنا بھول جاتے ہیں ۔۔۔۔۔لبنداانبیں چاہئے کہ جواب کے لئے قیامت کے منتظر رہیں!

١٩١٥ : نوري ١٩١٤

براسا پھر اٹھایااور بری احتیاط سے آہتہ آہتہ اوبر کی طرف کھکنے لگا۔

وہ آدمی ایک کارگی کھڑ کی پر بایاں بازو نکائے جھکا کھڑا تھا۔ داہنے ہاتھ میں سگریٹ سلگ رہا تھا ... جیسے ہی عمران نے سر ابھارا ... وہ چونک کر اس کی طرف مڑا ... بتاید یہ خطرے کے غیر شعور کی احساس کی بناء پر ہوا تھا گمر عمران کا ہاتھ تو چل ہی چکا تھا ... بچھر اس کی کنپٹی پر بیٹا اور قبل اس کے کہ وہ سنجیل سکتا عمران اس پر سوار تھا ... اس کے منہ ہے آواز بھی نہ نکل سکی ... کنپٹی کی چوٹ نے اس کا دماغ ماؤن کر دیا تھا۔ ذرا ہی ہی دیر میں وہ بے ہوش ہو گیا۔ سکی ... کنپٹی کی چوٹ نے اس کا دماغ ماؤن کر دیا تھا۔ ذرا ہی ہی دیر میں وہ بے ہوش ہو گیا۔ عمران نے جلدی جلدی اس کی حلاقی لے کر ایک ربوار لور اور تقریباً تمیں کارتوس بر آمہ

عمران نے جلدی جلدی اس کی تلاشی لے کر ایک ریوارلور اور تقریباً تمیں کار توس بر آمہ کر لئے۔ریوالور میں یورے راؤنڈ موجود تھے۔

عمران نے اپنی ٹائی کھولی اور اس کے دونوں ہاتھ پشت پر باندھ دیتے اسے یقین تھا کہ وہ کافی دیر تک ہوش میں نہ آ سکے گا۔

وہ اس وقت بالکل مشینوں کی طرح حرکت کررہا تھا۔ اس نے اپنی ٹوسیٹر کاڈے اٹھایا اور بے ، ہوش آدمی کو اس میں ٹھونسے لگا پھر ڈکے کو کسی تدبیر سے اتنا کھلا رہنے دیا کہ وہ دم گھٹ جانے کی وجہ سے مرنے نہ پائے۔ اب وہ پھر ان دونوں کاروں کی طرف متوجہ ہوا۔

بے ہوش قیدی کاربوالور اس کے ہاتھ میں تھا... اس نے دو فائر کئے اور دونوں کاروں کا ایک ایک پہید بیکار کردیا۔

> "زائیں …!"اس کی ٹوسیر مچنی سڑک پر تیر تی چلی گئی د هند لکا تھیل چکا تھا۔ فضا آہشہ آہشہ پر سکون ہوتی جار ہی تھی۔

> > ٹوسیر فرائے بھر تی رہی۔اس کی رفتار بہت تیز تھی۔

تقریبا آ دھے گھٹے بعد اس نے لینڈس کشم پوسٹ کے سامنے کار روگ اور پنچے اتر کرڈ کے کو پوری طرح بند کرتا ہوا عمارت کی طرف چلا گیا یہاں اس نے فون پر اپنے ایک ماتحت آفیسر تنویر کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسر کی طرف سے فورا ہی جواب ملا۔

"تنویر! عمران اپنی کار کی ڈے میں ایک بے ہوش آدمی کو لارہا ہے۔ تمہیں اس سے اس آدمی کو چھین لینا چاہئے۔"

"بہت بہتر جناب!" تنویر کی آواز آئی۔" دواس دقت کہاں ہے؟"
"لینڈس کسٹمز کی آؤٹ پوسٹ سے گزر چکا ہے۔"
"بہتر جناب ... میں دو آدمیوں کے ساتھ چیک کروں گا۔"
"جلدی کرو!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔

جانب کی ڈھلان میں چھلانگ لگادی بیک وقت کئی فائر ہوئے لیکن عمران کو یقین تھاکہ اب مشکل ہی ہے کوئی اس پر قابویا سکے گا۔

وہ جنگل میں گھتا چلا گیا ... لیکن یہاں وہ محفوظ نہیں تھا... اگر جنگل گھنا ہو تا تو شاید اسے ، بچاؤ کے لئے اتنا نہ دوڑنا پڑتا ... اکثر مقامات پر سر کنڈوں کی جھاڑیاں تھیں ... لیکن ان میں گھنادیدہ دانستہ موت کو دعوت دیتا تھا۔

وه دوڑ تاریا۔

گر اب وہ بائیں جانب مڑگیا تھا اندازے کے مطابق وہ اس جگہ رکا جہاں سے مڑ کر سڑک کے اس حصہ کی طرف پہنچ سکتا تھا جد ھر ٹرک کھڑا کیا گیا تھا۔

دفعثااس نے اپنے جوتے اتار کر کوٹ کی جیبوں میں ٹھونے اور ایک اونچے در خت پر چڑھنے نگا... ایبامعلوم ہو رہاتھا جیسے وہ بجین ہی سے در ختوں پر چڑھتا آیا ہو۔

گنجان شاخوں کے درمیان پہنچ کر اس نے سامنے سے پتیاں ہٹائیں اور سڑک کی طرف دیکھنے لگا... ٹرک اب موجود نہیں تھا... البتہ... وہ دونوں کاریں اس کی ٹوسیڑ کے قریب موجود تھیں!اور ایک آدمی وہاں کھڑ اشایدان کی تگرانی کررہا تھا۔

پھر وہ کچھ اور بلندی پر پہنچ کر چاروں طرف نظریں دوڑانے لگا... کافی فاصلے پر وہ لوگ دکھائی دیتے ... تعداد میں پانچ تھے اور کچھ دیر پہلے یہ عمران کی خوش فہمی ہی تھی ... کہ ان لوگوں کے پاس را تفلیں نہ ہوں گی۔ اپنی ٹوسیٹر سے اتر تے وقت وہ بال بال بچاتھا کیونکہ ان کے پاس را تفلیں بھی تھیں اور یہاں سے صاف نظر آر ہی تھیں۔

عمران انہیں دیکھتا رہا۔ پہتہ نہیں کیوں وہ پانچوں اکشے ہی رہنا چاہتے تھ اگر چاہتے تو ادھر اُدھر منتشر ہو کر بھی اسے تلاش کر سکتے تھے مگر شاید وہ بھی عمران سے خالف ہی تھے۔ پہتہ نہیں کب اور کس وقت وہ ان میں سے کسی کو تنہایا کر وار کر بیٹھے۔

عمران نے پھر سڑک کی طرف دیکھا وہ آدمی اب بھی کاروں کے قریب موجود تھا۔ وہ سوچنے لگاکہ بقیہ لوگ کتنی دیر میں سڑک تک پہنچ کتے ہیں۔

وہ انہیں دیکھتا رہا اور پھر بڑی تیزی سے پنچے اتر نے لگا... پنچے اتر کر جوتے پہنے اور سڑک کی طرف دوڑنے لگا... گر اب اس کا رخ کاروں کی ست تھا... چڑھائی کے قریب پہنچ کر رک گیا پھر دوسرے ہی لمحے میں وہ چڑھائی پر جارہا تھا... لیکن آدمیوں کی طرح نہیں بلکہ کسی چھپکلی کی مانند زمین سے چیکا ہوا۔

جب سر ک کی سطح اس کے سرے تقریبادو فٹ او نچی رہ گئی تواس نے قریب ہی ہے ایک

"وہ تو ہمیشہ ہیں رہتا ہے۔ "عمران نے لا پرواہی سے کہا۔"مگر اس وقت کس خوشی میں ؟" "ناشاد!" تنویر نے اونچی آواز میں کہا۔" ذرا میری گاڑی سنبیالنا۔"

" آخربات كياب؟ عمران نے عصيلے ليج ميں يو چھا۔

" کچھ نہیں!" تنویر موٹر سائکیل سے اتر کر کار کا دروازہ کھولتا ہوا بولا۔ " میں تمہارے ساتھ شہر جانا چاہتا ہوں۔"

وہ عمران کے برابر بیٹھ کر دروازہ بند کر چکا تھا اور رایوالور کی نالی عمران کی کمرے گی ہوئی

"چلو...!" تنوير نے ربوالوركى نال يرزور ديتے ہوئے كہا۔

« نهیں جاؤں گا... تم مار دو گولی...."

"سنوپیارے "تنویر آہتہ سے بولا۔" میرے ساتھ کیپٹن جعفری بھی ہے ... میں نے انقام لینا ہی چاہا تو پھر ہمیں بھی مجبور اُاس کا ساتھ دینا یڑے گا۔ "
دینا یڑے گا۔ "

"میں سمجھ گیا!" عمران تلخ کیجے میں بولا...." گر میں تم لوگوں کو اتنا بزدل نہیں سمجھتا تھا.... گراہے بھول جاؤ کہ جعفری یاتم سب میر ایجھ بگاڑ سکو گے۔"

"میں فی الحال اس مسلے پر گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔" تنویر بولا۔"لبس تم چپ چاپ کار آگے۔ مائی مین "

ورنه کها بهو گا؟"

"ورنہ یہ ہو گا کہ میں ابھی اور اسی وقت تنہیں پولیس کے حوالے کردوں گا۔ کیونکہ تمہاری گاڑی کے ڈکے میں ایک بے ہوش آدمی موجود ہے۔"

"كيا؟"عمران كے ليج ميں جرت تھى۔" تمہيں كيے معلوم ہوا؟"

"ایکس ٹو کے ذرائع لامحدود ہیں۔" تو پر بولا۔ "بس اب چلو!" پتہ نہیں کیوں ایکس ٹو کو تم پرر حم آجاتا ہے.... ورنہ تمہاری لاش بھی کسی کو دستیاب نہ ہو سکتی۔"

"ارے جاؤ... جب جی چاہے تم سب سامنے آجاؤ... وہ تو وہ... لڑکی ... جولیا... وہ تو وہ ... لڑکی ... جولیا... ورنداب ورنداب کی گئی ہے ... ورنداب تک میں نے تم سب کی تجہیز و تکفین کر دی ہوتی!"

"چلو میری جان ... اس وقت تم ... جولیا سے بھی مل سکو گے۔"

تنویر نے کیپٹن جعفری اور سار جنت ناشاد کو فون کیا اور انہیں بر ٹرام روڈ کے چوراہے ک یر چینچنے کو کہتا ہوا باہر نگل آیا۔

میراج ہے اپنی موٹر سائنگل ِ نکالی . . . اوراس کا دروازہ کھلا ہی چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔

برٹرام روڈ کے چوراہے پر کیٹن جعفری اور سارجنٹ ناشاد موجود ملے وہ دونوں ایک ہی موٹر سائکل پر سوار تھے۔

پھر دونوں موٹر سائیکلیں برٹرام روڈ پر دوڑنے لگیں۔

"خیال رکھنا...." تنویرنے چیخ کر کہا..." وہ اپنی ٹوسیٹر پر ہوگا۔اس کی گاڑی تم لوگ نے ہو!"

"ا جھی ظرح ... " جعفری نے جواب دیا۔

"مگریار...اس وقت کسی قتم کا جھگڑا کرنے کی ضر درت نہیں ہے۔ "تنویر نے کہا۔
"میں اسے جان سے مار دوں گا... خواہ مجھے اس کے لئے استعظیٰ ہی کیوں نہ دینا پڑے۔ "
"اس وقت نہیں۔ "

"اكيس الوك لئ يس اني بع عرتى نبيل برداشت كرسكال "جعفرى غرايا_

"اس وقت میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ بات نہ بڑھانا۔" تنویر نے کجاجت سے کہا۔

جعفری خاموش ہی رہ گیا۔ وہ عمران کادشمن تھا۔

اور اس د شمنی کی بنیاد تھریسیا بمبل بی والے کیس کے دوران میں بڑی تھی۔

" پھر کسی موقعہ پر سمجھ لینا۔ " تنویر نے کہا۔

"استعظٰی دینے کے بعد۔" جعفری غرایا" ورنہ عمران کے خلاف مپیری کوئی بھی کارروائی ایکس ٹو کو ناگوار گزرے گی۔"

تنویر کچھ نہ بولا۔ تھوڑی ہی دیر بعد انہیں عمران کی ٹوسیٹر دکھائی دی۔ اور دونوں موٹر سائیکلیں ایک دوسرے سے قریب آگئیں عمران پرہارن دیتا رہا۔ لیکن وہ اس کے راستے سے نہ بٹیل …عمران نے بریک لگائے … اور تنویر نے موٹر سائیکل آگے بڑھا کر پائیدان پر بیٹر رکھ دیا۔

. «كيا مطلب؟ "عمران عضيلي آواز مين بولا₋

" يرب باتھ ميں ريوالور بے ... اور اس كارخ تمہارى كھوپڑى كى طرف ب-" تنوير نے

"تم جانتے ہو کہ بیہ قطعالا لیعنی ہوگا۔" "اچھا…"عمران نے بے بی سے سر ہلا کر کہا۔" میں دیکھ لوں گا۔" ویسے تم اسے لکھ لو کہ تم سے ایک احتقانہ فعل سر زد ہورہا ہے… اور تم اس کے لئے جھکتو گے۔ وہ آدمی جواطبی میں بند ہے تم لوگوں کے لئے ڈائٹامائٹ ٹابت ہوگا۔" پھر دہ بڑے پر و قار انداز میں چانا ہواگیران سے باہر فکل گیا۔

۳

جولیانافٹرواٹر باہر سے آگر کوٹ اتار رہی تھی کہ فون کی تھنٹی بجی۔اس نے ریسیور اٹھالیا۔ "ایکس ٹو اسپیکگ!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

'لين سر۔"

"کیارہا؟ وہ آدمی کون ہے؟"

"وہ گونگا بہرہ بن گیاہے جناب"

"اورتم میں سے کسی کو بھی اتنا سلقہ نہیں کہ اسے بولنے پر مجبور کر سکے۔"

"میراخیال ہے کہ صرف ذیح کر ڈالنا باقی رہ گیا ہے۔"جولیانے کہا۔

"وہ عمران پر حملہ کرنے والے چند نامعلوم آدمیوں میں سے ہے۔ یہ حملہ آج شام راج گڑھ کے قریب ہوا تھا۔"

"لیکن اس کا ہم لو گوں سے کیا تعلق؟"

"جوليا۔"

"لي*ن ب*ر ـ"

"میں غیر ضروری بکواس بیند نہیں کر تا۔"

"میں معانی چاہتی ہوں جناب۔" جولیا کانپ گئے۔ ایکس ٹوکی عضیلی آواز اسے جان کئی میں مبتل کردیتی تھی ... وہ تو نیر عورت تھی۔ کیٹین جعفری جیسے بڑی مونچھوں والے بھی اپنے ختک ہوتے ہوئے حلق کے بل بولنے لگتے تھے۔ ایکس ٹوکی بیبت کچھ ای طرح اس کے ماتخوں کے دلوں پر بیٹھی ہوئی تھی۔

"وہ تم سب سے بہتر ہے۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔ اس لئے میں اسے ہاتھ سے اسے نہیں دینا چاہتا کیا تمہین تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا کا کیس یاد ہے۔"

" بیہ بات ہے ... "عمران خوش ہو کر بولا ... " چلو ... جو لیا نافٹز واٹر کی قبر کے اندر بھی گھس سکتا ہوں۔" گھس سکتا ہوں۔" کار چل یڑی۔

ربوالور کی نال اب بھی عمران کی کمرے لگی ہوئی تھی۔ "بیہ آدمی کون ہے؟" تنویر نے کچھ دیر بعد پوچھا۔ "کون آدمی؟"

"وہی جو تمہاری گاڑی کی اسٹینی میں ہے۔"

"یارتم لوگ ... سمجھ میں نہیں آتاکہ کس قتم کے آدمی ہو۔"

"ہم لوگ ہر قتم کے آدمی ہیں ... تم میری بات کا جواب دو۔"

"میری کارکی ڈکی میں تین تربوز.... چار مرتبان.... جن میں مختلف قتم کے اچار ہیں یائے جاسکتے ہیں۔"

" دوست عمران! جس دن مجھی …"

" بس بس!"عمران براسا منه بنا کر بولا۔"اگر تم لوگ مجھے مار بھی ڈالو...! تب بھی شادی نہیں کروں گا۔"

"خير …"تنوير خاموش هو گيا<u>۔</u>

کچھ دیر بعد کار تنویر کے مکان پر نینچی اور وہ اسے سید ھاگیراج میں لیتا چلا گیا۔ ...ه ش

"مشین بند کرکے نیچے از آؤ۔" توریا نے اس کے پہلو میں ریوالور کی نال چھوتے ہوئے

"اب تم جب تک مقصد نہیں بتاؤ گے۔ یہ ممکن ہی نہ ہو سکے گا۔ "عران نے جواب دیا۔
" تم جانتے ہو کہ سکرٹ سروس والوں کی مہیا کی ہوئی لاشوں کا پوسٹ مارٹم نہیں کیا
ہاسکا۔"

"میں نہیں جانتا... لیکن تم میں سے کون جھے یہ بات بادر کرانے کی کوشش کرے گا۔" "اتر آؤینچے.... بات نہ بڑھاؤ... تنویر نے درشت کہجے میں کہا۔

عمران چند کمنے کچھ سوچتارہا... پھر نیچے اتر آیا وہ جواب طلب نظروں سے تنویر کی طرف لیے رہا تھا۔ لیے رہا تھا۔

"اب گھر جاؤ!" تنویر نے مسکرا کر کہا۔" کچھ دیر بعد تمہاری گاڑی پہنچادی جائے گی۔" " یہ ناممکن ہے۔ میں تم لوگوں کے خلاف رپورٹ درج کرادوں گا۔" ملسله منقطع كرديا كيار

جولیاریسیور رکھ کر قریب کی کرسی پر بیٹھ گئی۔ وہ اس دفت ایکس ٹوسے زیادہ عمران کے متعلق سوچ رہی تھے۔ گویا عمران نہ صرف ان سے کرایا تھا۔ بلکہ ان کے ایک آدمی کو بھی پکڑلیا تھا۔

جولیا اکثر عمران اور اس کی صلاحیتوں کے متعلق سوچا کرتی تھی۔ بڑی عجیب بات تھی اس کی شکل دیکھ کر غصہ آتا تھا ... اور حرکتیں یاد کر کے پیار آتا تھا ... وہ فیصلہ نہیں کرپاتی تھی کہ اسے پیند کرے یااس سے نفرت کرے۔

اسے کی ایسے مواقع یاد تھے جب عمران نے انتہائی نازک او قات میں اس کی مدد کی تھی گر پھر پچھے ایسی حرکتیں بھی کی تھیں کہ جولیا کی طبیعت اس سے متنفر ہوگئی تھی۔

عور توں کے معالمے میں وہ بالکل جنگلی تھا ... وہ نہیں جانتا تھا کہ عور توں سے کس طرح پیش آنا چاہئے۔ شاید اسے سکھایا ہی نہیں گیا تھا ... کہ عور توں کا احترام ضروری ہے۔

جولیا بڑی دیر تک اس کے متعلق سوچتی رہی ... پھر اسے یک بیک ایکس ٹو کی ہدایت یاد آئی اور وہ اٹھر فون پر تنویر کے نمبر ڈائیل کرنے گئی۔ کسی نے دوسری طرف سے ریسیور تو اٹھایا۔ لیکن تنویر کی آواز کی بجائے اس نے بچھ عجیب می آوازیں سنیں پہلے توالیا معلوم ہوا جسے کوئی وزنی چیز گری ہو ٹھر تنگی کی چیخ سائی دی۔

دفعاً اسے تھریسیا کا خیال آیااور اس نے کیے بعد دیگرے سکرٹ سروس کے سارے آدمیوں کے نمبر ڈائیل کرنے شروع کر دیجے۔

"تنوير خطرے ميں ہے فور أوبال چننچو!"وه ايك ايك سے كهدرى تقى۔

پھراس نے بڑی جلدی میں کوٹ پہنا۔ اور میزکی دراز سے پیتول نکال کر جیب میں ڈالتی ہوئی دروازے کی طرف جھٹی۔

اس کی کار کافی تیز رفتاری سے تنویر کی قیامگاہ کی طرف جارہی تھی۔ آج سر دی کی اہر پچھلے دنوں سے زیادہ شدید تھی جلدی میں اسے دستانے بھی یاد نہیں رہے تھے۔ لہذا اسے اس وقت ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے تشخیرے ہوئے ہاتھ اسٹیر تگ پر جے ہی رہ جائیں گے۔ تنویر کے چھوٹے سے بنگلے کی مختصر سی کمپاؤنڈ میں اس کی کار داخل ہوئی۔ ممارت کی ساری کھڑکیاں روشن نظر آر ہی تھیں لیکن چاروں طرف سناٹا تھا شیکرٹ سروس کے آٹھوں ممبر اپنی آبی قیام کی کارون کی تنہا ہی تھے۔ آئیوں پری بڑتھا ہی دہ تنہا رہیں۔ انہیں بری بری شخواہیں ملتی تھیں لیکن اپنے سارے کام خود ہی کرنے پڑتے تھے۔

"کیاوہ ہر معالمے میں تم سب سے برتر نہیں ہے؟" "برتر ہے جناب۔"

" پھر ... كيا وہ تمہارا محن نہيں ہے ... كئى بار وہ تمهيں موت كے منہ سے نكال لايا

" مجھے اعتراف ہے۔"

" تو پھر تمہیں اس کی حفاظت کرنی چاہئے۔ چند نامعلوم آدمی اس کے دشمن ہو گئے ہیں اور وہ خطرے میں ہے۔"

"جبياآب فرمائين كياجائه."

"بہت بہتر! وہ فی الحال تنویر ہی کے چارج میں ہے... میں اسے آپ کے حکم سے مطلع کئے دیتی ہوں۔"

"کم از کم چار آدمیوں سے عمران کے فلیٹ کی ہر وقت گرانی کراؤ... جب وہ باہر نکلے تو دو آدمی اس کے ساتھ ہوں... گراس طرح کہ عمران انہیں پہچان نہ سکے۔" "آپ اس پر ظاہر کرنا نہیں چاہتے کہ آپ اس کی مدد کررہے ہیں۔"

«نہیں۔"

"بهت بهتر _ ایسایی هو گا_"

"اس کا خیال رہے کہ عمران کے بید دشمن تھریسیا کے آدمی بھی ہو سکتے ہیں۔" "اوو.... یقیناو ہی ہوں گے جناب۔"جولیا نے طویل سانس لے کر کہا۔

" پھر کم از کم تم اور جعفری بھی محفوظ نہیں ہو ... کیونکہ وہ تم دونوں کو اچھی طرح پہچانتی ہے ... ہال ... جعفری سے کہو کہ اپنی مونچھیں صاف کرادے ... ورنہ یا تو میں اسے پھر ملٹری میں ... جمونک دوں گا... یا پھر اسے ... استعفی ہی دینا ... بڑے گا۔ "

"بہت بہتر جناب.... مگراہے اپنی مو مجھیں بہت عزیز ہیں۔"

"اس سے زیادہ مجھے محکمے کا و قار عزیز ہے.... مو تجھیں مر دانگی کا نشان ضرور ہیں.... مگر جب عورَ تیں انہیں پکر کر جھو لنے لگیس تو...."

جولیا ہننے گئی ... پھر اس نے کہا... "عمران نے خاصی مر مت کی تھی۔۔!" "میں عمران کی جگہ ہو تا تو اتنی مر مت ہی پر اکتفانہ کر تا۔ اچھا۔ بس!" دوسر کی طرف ہے عمارت سے نہ کسی قتم کی آواز آئی اور نہ اس کے آدمیوں کی طرف سے کوئی اشارہ ہوا۔ جولیا اس پر متحیر تھی۔

سیرٹ سروس کے بقیہ آدمی بھی کیپٹن جعفری کے ساتھ وہاں پہنچ گئے جولیا کی ہدایت پر انہوں نے بھی اپنے چبرے نقابوں میں چھپائے۔

"گر... ابھی تک...!"جولیا ہولی۔"اندر سے کسی قشم کا تگنل نہیں ملا... وہ تقریباً پانچ منٹ پہلے اندر داخل ہوئے ہیں۔"

" یہ سب کچھ عمران کے لئے ہورہا ہے۔" جعفری نے ناخوشگوار لیج میں کہا۔" میں تہیں اسجھ سکنا کہ ایکس ٹوکی پالیسی کیا ہے؟"

"عمران شايد ہم لوگوں سے زيادہ كام آتا ہے۔"

جعفری مجھے نہ بولا۔ وہ عمارت کی طرف دیکھے رہا تھا۔

دفعثا ایک کھڑکی کھلی اس میں ایک چہرہ دکھائی دیا جس پر سیاہ نقاب تھی۔ پھر ایک ہاتھ نے انہیں عمارت میں داخل ہونے کااشارہ کیا!

" آؤ۔!" جولیا آ کے بر هتی ہوئی بولی۔

وہ عمارت میں داخل ہوئے کئی طرف سے بھی کسی قتم کی کوئی آواز نہیں آرہی تھی۔البتہ عمارت کا ایک ایک حصہ روشن تھا۔

، بڑے کمرے کے قریب سے گزرتے وقت انہیں اندر آ ہٹیں محسوس ہو کیں۔ دروازہ بند تھا لیکن شیشوں سے روشنی نظر آرہی تھی۔

جولیانے دروازہ کو دھکا دیا۔ وہ اندر سے بند تھا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحہ میں اندر سے کسی نے بولٹ گرائے اور دروازہ کھل گیا۔ ٹھیک ای وقت جولیا کے ساتھیوں نے اپنی پشت پر کس چیز کی چیمن محسوس کی لیکن انہیں مڑ کر دیکھنے کا موقع نہ مل سکا۔

"اندر چلو!"تحكمانه لهج مين كها گيا_

اور اندر جولیا کے سینے کی طرف ایک ریوالور کی نال اٹھی ہوئی تھی... وہ کوئی نقاب پوش ہی تھالیکن جولمیا کے ساتھیوں میں نہیں ہو سکتا تھا۔ کیونکہ اس کے ساتھیوں میں کوئی بھی اتنا دراز قد نہیں تھا۔

وہ چپ چاپ اندر داخل ہوگئے۔

ان کے ساتھ ہی وہ تین آدی بھی اندر آئے جنیوں نے جولیا کے ساتھیوں کے جسموں سے ریوالور لگار کھے تھے۔

جولیا بھی کارے نہیں اتری تھی کہ موٹر سائیکلوں کی آوازے ساری کمپاؤٹٹر جھنجھنا اٹھی۔ چار آدمی بیک وقت موٹر سائیکلوں پر آئے تھے۔

جولیانے ہاتھ اٹھا کرانہیں رکنے کو کہا۔ ِ

کیپٹن خاور آ کے بڑھا۔

" مخمر و--!" جولیا آستہ سے بولی۔ " یہ معاملات شاید تھریسیا سے تعلق رکھتے ہیں وہ مجھے اور جعفری کواچھی طرح پیچانتی ہے لہذا کم از کم بقیہ آدمیوں کواس کے سامنے نہ آنا چاہئے۔ کیا تم لوگوں کی نقابیں موجود ہیں۔؟"

"وه تو ہر وقت ساتھ رہتی ہیں۔" خاور دوسر ول کی طرف مڑ کر بولا "کیول؟"

جولیا انہیں فون کا واقعہ بتاتی ہوئی بولی۔" ہو سکتا ہے اس ممارت میں ہمارے لئے کوئی جال پھیلایا گیا ہو ممکن ہے وہ لوگ ممارت کے مختلف گوشوں میں جھپ گئے ہوں۔"

"ہو سکتاہے۔"

"لهذا جميل بقيه آدميول كاانتظار بهي كرلينا جايئے-"

"مر تنویر!" خاور نے کچھ کہنا چاہا۔

" یہ بیس منٹ پہلے کی بات ہے۔ "جولمیااس کی بات کاٹ کر بولی ... اب تک جو کچھ بھی ہونا تھا ہو چکا ہوگا۔ "

"اتنی مصلحت اندیشی درست نہیں۔ ہو سکتا ہے وہ تنویر پر تشدد کر رہے ہوں۔ ضروری نہیں کہ انہوں نے اسے مار ہی ڈالا ہو۔"

" کچھ بھی ہو ... لیکن سے جال ہی معلوم ہو تا ہے ورنہ فون سے ریسیور اٹھاکر خاموش رہنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے ... اور پھر ایسی آوازیں ... جیسے وہاں کوئی ہنگامہ ہو گیا ہو۔"

" ٹھیک ہے جال ہی ہوگا۔ گر میرے خیال سے بقیہ لوگوں کا انظار فضول ہے۔ ہم چار اندر جارہے ہیں۔ کچھ لوگوں کو باہر بھی رہنا جاہئے۔اگر وہ جال ہی ہے تو سب کیوں پھنسیں۔!" "اوہ! یہ بھی ٹھیک ہے اچھا تو جاؤ!"

وہ چاروں آ گے بڑھے اور عمارت میں داخل ہوگئے... جولیا ندھیرے میں پھانک سے لگی ۔ گھڑی رہی۔

میں وہ سڑک کی جانب دیکھنے لگتی اور بھی عمارت کی جانب۔ کمپاؤنڈ میں جھینگر جھائیں جھائیں جھائیں کررہے تھے۔ جھائیں کررہے تھے۔ بہاں کا سانا جولیا کے ذہن پر گراں گزرنے لگا۔

"تم الن باته اور المائ ركمو" وراز قد آدى نے اگريزى ميں كها-اس كالجد غير مكيول

"وہی جو تھریسیا کی ہے۔" "اوه... دراز قد نقاب پوش پھراہے گھورنے لگا۔" وہ کاغذات کہال ہیں؟" "وه كاغذات…"جوليا مسكرائي…"عقريبان كاسودا بهي مو جائے گا۔" "وه کهال بن ؟" "ایک بہت ہی محفوظ جگه یر!" "بہتری ای میں ہے کہ انہیں واپس کردو!" "کیوں؟ کیاوہ تھریسیا کے باپ کی جا گیر ہیں؟" دراز قد ملم دی بننے رگا۔ پھر بولا" لڑ کی اتم جھنجطاہت میں بہت بیاری معلوم ہوتی ہو۔" "به تمیزی نہیں!"جولیا پرو قار انداز میں ہاتھ اٹھا کر بولی۔"تم شاید الفانے ہو۔" "بان! میں الفانے موں۔"وراز قد آدمی نے بھاری بھر کم آواز میں کہا۔ "دنیاکاایک بوا آدمی ... تبهاری عزت افزائی ہے اگر تم مجھے پیاری معلوم ہوتی ہو۔" "وس الفانے ہروفت میری جیب میں پڑے رہتے ہیں۔ "جولیانے براسامنہ بناکر کہا۔ " خیر کام کی بات کرو۔ میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔" "میرے آدمیوں کو چھوڑ دو، بہترِ یا ی میں ہے۔" "انبيں تو ہر حال ميں مر ناپڑے گا ... ليكن اگر تم جا ہو تو چ بھى كتے ہيں۔" "كيامطلب؟" " کاغذات کی دانسی۔" " به قطعی ناممکن ہے۔" ''نت پھر میں تمہاری زندگی کی بھی ضانت نہ دے سکوں گا۔'' "میری نظروں میں زندگی کی صرف اتنی ہی وقعت ہے کہ جتنی دیر زندہ رہوں جدوجہد "بهت دلير لژ کې هو!" "تمہارے جملے مجھے میری حیثیت سے نہیں گرا سکتے۔"جولیانے براسامنہ بناکر کہا۔" میں تحریبیا ہے کسی طرح بھی کم نہیں ہوں۔ میرے گردہ میں تقریباً ڈیڑھ سو آدمی ہیں۔" "بہتر یہی ہے کہ میرے آدمیوں کو چھوڑدو۔ ہمارا تمہارا جھڑا ختم ہو جائے گا۔"

" جُفَّرُا صرف دو چزیں ختم کر سکتی ہیں۔"

انہوں نے اپنے ہاتھ او پر اٹھادیئے۔ "تم سوئیس ہو؟" دراز قد آدمی نے جولیا ہے پوچھا۔ سوال اتناغیر متوقع تھا کہ جولیا کی زبان سے غیر ارادی طور پر "بال" نکل گیا ... اور پھر دوسرے ہی کمی میں اے اپنی غلطی کا احساس ہوا مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔ دراز قد آدمی نے ایک زہریلی سی ہنی کے ساتھ کہا۔ "شاداب گرمیں تم لوگوں نے ہمیں ایک گہری چوٹ دی تھی۔" جوليا کچھ نہ بولی۔ چند لمحے خاموش رہی۔ پھر دراز قد آدمی بولا" تمہارے چار ساتھی تمہارے ساتھ ہی اپنے انجام کے متظر ہیں۔ صبح تہاری لاشوں سے یہ اندازہ کرنا مشکل ہوگا کہ تہاری موتی کس طرح واقع ہوئی ہوں گی.... مگرتم....!" "وهمرتم" كت وقت اس كى آواز نرم يز كى وه براه راست جوليا كى آ يمحول بين د كي ربا تقا-جولیانے محسوس کیا کہ وہ "گرتم" کہتے وقت مسکرایا بھی تھاچونکہ پوراچرہ نقاب میں چھپا ہوا تھا اس لئے یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ مسکرایابی تھا۔ چند لمح اس کی آ تکصیں جولیا کی آ تکھول میں چیجتی رہیں۔ پھر اس نے اپ ساتھیول سے کہا۔"ان تینوں کو بھی وہیں لے جاؤ۔" جولیا نے اینے ساتھیوں کو دروازے کی طرف مڑتے دیکھا۔ ریوالور اب مجی ان کے بہلوؤں سے لگے ہوئے تھے۔ پھراس کمرے میں صرف وہی دونوں رہ گئے۔ دراز قد نقاب يوش نے اپنار بوالور جيب ميں ڈال ليا تھا۔ "میں بھی سوئیس ہوں۔" دراز قد آدی نے سوئیس زبان میں کہا۔ جولیا کچھ نہ بولی۔ وہ اس کے دوسرے جملے کی منتظر تھی۔ "میں صرف یہ جانا چاہتا ہوں کہ تم کس کے لئے کام کررہی ہو۔" "میں اینے لئے کام کررہی ہوں۔"جولیانے کسی قتم کی کمزوری ظاہر کئے بغیر جواب دیا۔ "مگروہ بے و قوف آدمی ... عمران تواکثر پولیس کے لئے بھی کام کر تارہتا ہے۔" "بان ... اکثر ... وہ بولیس کے لئے بھی کام کرتا ہے ... اور ہمارے لئے بھی۔" "تمہاری کیا حثیت ہے؟"

اے توقع تھی کہ ایکس ٹو کہیں آس پاس ہی موجود ہوگا... گرکیوں ... ؟اس نے سوچا۔ آخر اب اسے کا تو بھی کوئی اب اسے کا تظار ہے۔ دفعتٰ جولیا کادل ڈو بنے لگا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ ایکس ٹو بھی کوئی آدی ہی ہے ... وہ جادوگر بھی نہیں ہو سکتا۔ لہٰذا ضروری نہیں کہ اسے ان حالات کا علم ہی ہو

"اوہ… کیا کررہے ہو تم لوگ…" نقاب پوش وانت پیں کر بولا۔ " ٹھیک ہو گیا جناب!"

"ٹیوب سوراخ سے لگادو۔"

ا یک آدمی نے ٹیوب اٹھایا اور دوسرے کمرے کے بند دروازے کی طرف بڑھنے لگا... جولیا کادل بڑی شدت ہے دھڑک رہا تھا۔ وہ بار بار چاروں طرف دیکھنے لگتی۔

"اب بھی وقت ہے۔" نقاب پوش جولیا کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔"کاغذات کا پیۃ بتا دو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے آدمیوں کو چھوڑ دوں گا۔ دوسری صورت میں یہ لوگ تواجمی اور ای وقت ختم ہو جائیں گے۔البتہ تمہیں سسک سسک کر مرتا پڑے گا۔"

جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کی سمجھ ہی میں نہیں آرہا تھا کہ کیاجواب دے ۔۔۔ کچھ دیر پہلے کی زبان طراریاں رخصت ہو چکی تھیں۔ اب وہ صرف ایک معمولی سی عورت تھی۔ اے محسوس ہو رہا تھا جیسے ذہانت کبھی اس کے جصے ہی میں نہ آئی ہو۔

"اوه.....اتى وىرىسى" نقاب بوش نے چرائے ساتھيوں كوللكارا-

دوسرے بی لیح میں ٹیوب منجی کے سوران سے لگادیا گیا۔

"تم نہیں بتاؤ گ۔"

"میں کھ نہیں جانتی۔ "جولیانے بھرائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

"گیس کھولو۔"

مشین کی طرف ایک ہاتھ بڑھا ہی تھاکہ ایک فائر ہوا... اور شیشے کی وہ ملکی چور چور ہو گئ... جوٹیوب کو مشین سے ملاتی تھی۔ وہ تینوں انچھل کر الگ ہٹ گئے۔

"اینے ہاتھ اوپر اٹھاؤ...." ایک بھاری اور پر و قار آواز دروازے کی طرف آئی ... ہیر بلاشبہ ایکس ٹوکی آواز تھی۔ جولیانے صاف پیچان لیا۔

پھر ایک آدمی کاہاتھ جیب کی طرف جاہی رہاتھا کہ دوسر افائر ہوااوروہ آدمی اپناہاتھ دبائے ہوئے دیوار سے جالگا۔ زخی ہاتھ سے خون کی دھار نکل کر فرش پر پھیل رہی تھی۔ "جولیادروازہ کھول دو… بیہ سب نشانے پر ہیں!" آواز پھر آئی۔ "میں نہیں پوچھوں گی کہ وہ دو چیزیں کیا ہیں۔"

"میں ضرور بتاؤں گا... بہلی چیز کاغذات کی واپسی ... اور دوسری... اس بے و قوف آدمی کی موت!... اس نے تقریبیا بمبل بی آف بوہیمیا کی شان میں گتاخی کی تقی۔"

"آبا..." بولیانے قبقبہ لگایا۔ "مجھے یاد ہے... اس نے تھریسیا کی کمر پر لات رسید کی تھی۔ میراخیال ہے کہ اس کی ریڑھ کی ہڑی محفوظ نہ رہی ہوگی۔"

"بکواس مت کرولڑی ... میرے ساتھ آؤ... "دراز قد آدمی نے جولیا کی کلائی پکڑ کر جنکا دیا ... جولیا آگے کی طرف جنگی اور بائیں ہاتھ سے بلاوز کے گریبان سے پیتول نکال لیا ۔... لیکن دراز قد آدمی نے بلکے سے قبقہ کے ساتھ اس کے استعال کی مہلت نہ دی۔ دوسرے ہی لمحے میں وہاس سے پیتول چھین چکا تھا۔

"بس اتنی ہی می چالا کی کی بناء پر تحریسیا ہے مقابلہ کرنے نگلی تھیں" اس نے زہر ملے لہجے میں کہااور جولیا کو دروازے کی طرف تھینچنے لگا۔

مجور أجوليااس كے ساتھ چلتى رہى۔اس كے ساتھى پكڑے جاچكے تھے اور تنوير كے متعلق سے نہيں معلوم ہو سكاتھا كہ اس كاكيا حشر ہوا۔ اب اے صرف "ايكس نو"كى مدد كاسهارارہ مليا تھا... وہ جانتی تھى كہ ايكس نو غافل نہ ہوگا... وہ يہاں كى وقت بھى پہنچ سكتا ہے۔ اى مضبوطى يروہ استے دليرانہ انداز ميں دراز قد نقاب يوش سے گفتگو كرتى رہى تھى۔

نقاب پوش اے دوسرے کرے میں لایا۔ جہال تین آدمی ایک جھوٹی می مشین پر جھکے ہوئے سے دوسرے کرے سے لیے تھے۔ ہوئے تھے۔ یہ وہی نقاب پوش تھے جواس کے تینوں ساتھیوں کو بڑے کرے سے لے گئے تھے۔ "کیوں؟" دراز قد نقاب پوش نے اپنے ساتھیوں کو مخاطب کیا "کیا بات ہے؟" "سلنڈر فٹ نہیں ہے۔"ایک نے جواب دیا۔

"جلدی کرو... وقت کم ہے۔"اس نے تحکمانہ کہ میں کہا۔ گفتگو اگریزی میں ہو رہی

پھر وہ جولیا ہے بولا۔" اس کرے میں تمہارے آدمی بند ہیں-- ایک زہر لی گیس کی تھوڑی سی مقدار انہیں آنا فانا ختم کردے گی۔ یہ ٹیوب جو دیکھ رہی ہو، گنجی کے سوراخ سے لگا دیا جائے گا۔ صرف آدھے منٹ کے لئے مشین چلے گی۔"

"تم ایبا نہیں کر سکتے۔"

"مجھے کون روکے گا؟" ملکے سے قبقہے کے ساتھ کہا گیا۔

"اگر ایسا ہوا تو تہاری ہٹیاں بھی نہ ملیں گی۔"جولیانے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

كرو... تنويران لوگوں كو قاعدے ہے بھاؤ.... جار گلاس نكالو۔"

تنویر کے چیرے پر حیرت تھی۔ وہ ایک لحظہ کے لئے تھٹکا پھر آگے بڑھ کر ایک الماری کھولی اور اس میں سے چار گلاس نکال کر میز پر رکھ دیئے۔

"بیشه جاوَ دوستو!" ایکس نُوما تھ ہلا کر بولا۔" ہم لوگ بہت مہمان نواز ہیں… جو لیا… تم… ان کیلئے شراب انڈیلو--!"

ان میں سے ایک آدمی، جس کا ہاتھ زخمی تھا، فرش پر گر بڑا۔ کثیر مقدار میں خون نکل جانے کی وجہ سے اس پر عشی طاری ہوگئی تھی۔

" فکر نہیں --!" ایکس ٹو ہاتھ اٹھا کر بولا۔ اے یو نبی پڑار ہے دو۔ صرف تین گلاسوں میں ا اب انڈیلو۔"

جولیا گلاسوں میں شراب انڈیلنے گلی۔ لیکن وہ سخت متحیر تھی آخر اس"مہمان نوازی" کا کیا ملب؟"

" پیو دوستو!" ایکس ٹو نے کہا... اور جولیا نہ سمجھ سکی کہ لہجہ تحکمانہ تھایا طنزیہ ... ایکس ٹو کی آواز سے مختلف قتم کے لہجوں میں اقبیاز کرلینا مشکل تھا۔

"تحريسيااس وقت كهال مل سك كى؟...اس نے چرانبيس خاطب كيا۔

"ہم نہیں جانے۔" لیے آدمی نے کہا۔

"میں جاناہوں کہ تمہیں علم نہیں ہوگا۔ تھریسیا اپنے آدمیوں کو قربانی کے بکروں سے زیادہ نہیں مجھتی۔"

بھر کچھ دریے لئے کرے پر خاموشی مسلط ہوگئی۔

" پو ... "ایکس ٹو کی گرج ہے کمرہ جھنجھنا گیا۔ اس کے اپنے ساتھی تو بری طرح لرزرہے

"ہم نہیں پیس گے۔" لیے آدمی نے عصیلے لہج میں کہا۔

"اگر نہیں ہو گے تو تمہاری لاشیں تمہاری اس حماقت پر ہنسیں گی اور تمہارے جسموں کو لاشوں میں تبدیل ہونے کے مللے اتنی اذبیتی برداشت کرنی پڑیں گی کہ حشر کے دن ان سے اٹھانہ جائے گا۔"

جولیا چرت سے یہ سب کچھ دکھ رہی تھی۔ آخر ان تینوں نے گلاس اٹھا کر ہو نٹوں سے لگا لئے۔

" " زہر نہیں ہے۔" ایکس ٹو کہ رہاتھا۔" جب ہم تمہارا گلا گھونٹ کر بھی تمہیں ختم کر سکتے جولیا سر سے پیر تک لرز رہی تھی اور اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ آواز کی جانب نظر بھی اٹھا تکتی۔

اس نے آگے بڑھ کر در دازہ کھول دیا۔

اندھی جھیروں کی طرح باہر نکلنے والوں میں تنویر بھی تھااور اس کی حالت اچھی نہیں تھی۔ کیڑے تار تار ہورہے تھے اور جسم کے مختلف حصوں سے خون نکل رہا تھا۔

پہلے تو وہ سب ان چاروں کی طرف جھپٹے لیکن جیسے ہی دروازے کی ست نظر گئی جہال تھے وہیں ٹھنک گئے سر سے ہیر تک ساہ لباس میں ملبوس ایک آدمی دونوں ہاتھوں میں ربوالور لئے دروازے کے قریب کھڑا تھا۔

"ان کے اسلیے چھین لو!"اس نے آہتہ سے کہا۔

اور ان سب نے ایکس ٹو کی آواز پہچان لی! یہ پہلا موقع تھا جب وہ اپنے پراسرار چیف آفیسر کو اپنے قریب سے دیکھ رہے تھے۔ لیکن اس کا بورا چرہ سیاہ نقاب میں چھیا ہوا تھا۔

وہ چاروں ہاتھ اٹھائے کھڑے تھے۔ان کی جیبوں سے ربوالور نکال لئے گئے۔

"اب انہیں ڈائنگ روم میں لے چلو!"....ایکس ٹونے کہا۔

اس کے ماتخوں کی زبانیں گنگ ہو گئیں تھیں۔ جولیا جواکثر فون پر اس سے بے تکلف ہونے کی کوشش کیا کرتی تھی اس وقت اس طرح کانپ رہی تھی جیسے کسی ویرانے میں کوئی در ندہ نظر آگیا ہو۔

وہ چاروں ڈاکٹنگ روم میں لائے گئے۔

"ان کے چیرے ظاہر کرو۔" ایکس ٹوکی آواز کمرے میں گو نجی۔ "خاور اور جعفری بیرونی دروازے یر جائیں۔"

ان کے چہروں سے نقامیں ہٹائی جانے لگیں۔ لیکن جعفری یا خاور میں اتن ہمت نہیں تھی کہ وہ ان کے چہروں سے نقامیں ہٹائی جانے دہاں رکتے ... وہ سر جھکائے ہوئے ڈاکننگ روم سے باہر چلے گئے۔ ان چاروں کے چہروں سے نقامیں ہٹا دی گئیں تھیں یہ چاروں غیر مکلی تھے۔ یورپ کے کئے ماکن ملک کے باشندے۔

"ان میں الفانے نہیں ہے۔"ایکس ٹونے جولیا کو مخاطب کر کے کہا۔" تمہیں غلط قبی ہوئی

پھر اس نے اپنے اوور کوٹ کی جیب ہے ایک بوتل نکالی اوران چاروں کی طرف مخاطب کر کے کہا.... "تم لوگ بہت تھک گئے ہو!...اس لئے میری طرف سے شیپئین کا تحفہ قبول " دوسرے دن عمران اپنے فلیٹ کے ایک کمرے میں کھڑا جھوم جھوم کر اکارڈین بجارہا تھااور محکمہ سر اغر سانی کا سپر نٹنڈنٹ فیاض اپنے کانوں میں انگلیاں دیئے بیشاتھا۔ اکارڈین اس کے شدید ترین احتجاج کے باوجود بھی بجتا ہی رہتا۔ لیکن اس دوران میں سلیمان دو پہر کا کھاتا میز پر لگانے لگاور عمران نے گلے سے اکارڈین اتار کر ایک طرف رکھتے ہوئے فیاض سے کہا....
"میں اسے اپنی انتہائی بدفتتی سمجھوں گااگردو پہر کا کھاتا میرے ساتھ ہی کھاؤ۔"

" میں تنہیں بھی کھا جاؤں گا... عمران!" فیاض دانت پیتا ہوا اٹھا اور کھانے کی میز پر جم

کچھ دیر تک خاموثی سے کھانا کھاتے رہنے کے بعد عمران سلیمان کی طرف مرکر بولا۔ "اب یہ کیا ہے؟"

"مچھلی صاحب!"

" ألو بناتا ب ... مجهل تو چيني موتى ب."

"چپٹی تو ہے۔"

"میں نے آج تک چوکور مچھلی نہیں دیکھی۔ "عمران نے غصیلے کہجے میں کہا" اس کی دم کہاں ہے؟ سر کہاں ہے؟"

"قتلے ہیں جناب۔"

"اب چر ... و ہی قتلے ... "عمران میز ہاتھ مار کر دھاڑا۔ کتنی بار منع کر دیا ... اب مجھے قتلے والی مجھی اچھی نہیں لگتی ... مسلم پکایا کر ... سفنے نکالے بغیر ... دُم سمیت ... پٹھے کے اُلو...!"

"آپ کھ بھول رے ہیں صاحب!"

"كيا بحول رما هون؟"

" آج فاموش سے کھانا کھانے کاون ہے۔"

"اب تو پہلے کیوں نہیں بتایا تھا؟"

فیاض نے بچھ کہنا جاہا ... مگر عمران نے ہو نٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش رہے کا اشارہ کیا اور پھر کھانے میں مشغول ہو گیا۔

" جاؤ " فیاض نے سلیمان سے کہا" جب ضرورت ہو گی بلالیں گے۔ "سلیمان چلا گیا۔ " مجھے بتاؤ۔ وہ کون لوگ ہیں جو تمہیں مار ڈالنا چاہتے ہیں۔ " بھیں توان تکلفات میں کیوں پڑنے لگے۔ آج کل زہروں کی فراہمی بھی آسان نہیں ہے۔" انہوں نے گلاس خالی کر کے میز پر رکھ دیئے۔

"اچھا دوستو!" ایکس ٹو ہاتھ اٹھا کر بولا "کیا بیہ شراب عمدہ نہیں تھی اس میں کچھ تھوڑا سا اضافہ بھی کیا گیا تھا جو تنہیں ذرا ہی ہی دیر میں کوہ قانب کی سیر کرادے گا۔"

یہ حقیقت تھی ... پانچ منٹ کے اندر ہی اندر تینوں اپنی کھوپڑیوں سے باہر ہو گئے۔ ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے ہر ایک نے کئی کئی بو تعلیں چڑھالی ہوں۔ اور پھر وہ بہکنے لگے۔

ایک دوسرے کو گالیال دیتے ... اور اس طرح دانت پیں پیں کر گھونے د کھاتے جیے آبائی دشمنیاں چلی آرہی ہوں۔

" ٹھیک ہے!" ایکس ٹونے سر ہلا کر کہااور جولیا کی طرف دیکھ کر بولا۔

"وہ گیس بھینکنے والی مشین بیہاں سے ہٹاؤ۔ تنویر قریبی تھانے پر جاکر اطلاع دے گا کہ چار غیر ملکی شراب کے نشے میں دھت…اس کے مکان میں داخل ہو کراپی محبوبہ کا پتہ پوچھ رہے تھے… پھروہ آپس میں لڑپڑے،ایک نے دوسرے پر فائر کردیا۔"

ا میس ٹونے خاموش ہو کر زخمی آدمی کی طرف اشارہ کیا ... جو ہوش میں آچلاتھا۔

"اسے بھی تھوڑی می پلاؤ....ادران پر نظرر کھو... کہیں ہے...!"

دفعتًا تنویر کی طرف مڑ کر بولا۔" تم ہے بڑا احمق آج تک میری نظروں سے نہیں گررہے تھے۔" گزرا....تم اسے عمران ہی کی کار میں دانش منزل لے جانے کی کوشش کررہے تھے۔"

تنویر کچھے نہ بولا۔اس نے سر جھکالیا تھا۔

"آپ...!"جوليا بكلائي..." انہيں تھانے كوں بھيج رہے ہيں؟"

"تمہارے بیان کی تقیدیق کے لئے ... کیا تم نے ابھی یہ نہیں کہا تھا کہ تم تھریسیا ہی کی طرح ایک خورت ہو؟ ... گراب جلدی کرو... تم اور کیپٹن خاور بہیں تھم ہرو... بقیہ لوگ چلے جائیں --! تنویر تھانے جائے گا... اور ... میں ... میں کسی وقت بھی تم لوگوں ہے دور نہیں ہوں گا۔"

ایکس ٹو دروازے کی طرف مڑ گیا۔ وہ اس کے قد موں کی آوازیں سنتے رہے ان کی زبانیں گلگ تھیں اور پیشانیوں پر پسینہ تھا۔ "سو پر فیاض!" عمران نے کچھ دیر بعد بہت سنجیدگی ہے پو چھا..." کیا تبہارے آدی میری حفاظت کررہے ہیں۔؟"

''ایک دو نہیں ہیں آدمی اس عمارت کے گرد و پیش چھپے ہوئے ہیں۔'' عمران نے اٹھ کر میز سے اکارڈین اٹھایااور اُسے گردن میں لٹکاتے ہوئے دستانوں میں ہاتھ ڈال دیئے۔

دوسرے بی لمح میں اس کی کر خت آواز کمرے میں کو نجنے گی۔

فیاض کو پھر غصہ آگیا۔ لیکن وہ خاموش ہی رہا۔

عمران نے بائیں جانب والی کھڑ کی کھولی اور اس کے سامنے کھڑا ہو کر اکارڈین بجاتا رہا۔ کھڑ کی کے دروازے دو حصول میں منقسم تھے۔اس نے صرف نیچے کے بٹ کھولے تھے۔

دفعثاً اکارڈین خاموش ہو گیااور اس کے دونوں جھے ایک دوسرے سے جاملے۔ عمران کھڑکی بند کر کے فیاض کی طرف مڑااور اکارڈین کی دھو نکنی چلانے لگا۔ لیکن اس بار

مرس مرس میں بھر وہ ہے ہی ں ک سرت سرا اور امارویں کا دو کی چاہے۔ آواز نہیں نکل۔ کیونکہ اب دھو نکنی میں ایک گول ساسوراخ بھی نظر آرہا تھا۔

فیاض نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا۔

"كيول سوير فياض! تمهار ب آدمي كمال بين ؟ "اس في براسامنه بناكريو جمار

"تم انہیں بیچان نہیں کتے۔" فیاض بیزاری سے بولا۔

" خیر کیکن اس کے باوجود بھی میر ہے اکار ڈین کی دھو نکٹی میں سوراخ ہو گیا ہے۔"

"كيا مطلب ... ؟" فياض يك بيك چوتك يزار

"سوراخ... میری جان!"عمران نے اکارڈین کو گردن سے اتارتے ہوئے کہااور پھراہے

لاتے ہوا بولا۔

"سوراخ کرنے والی ... و هو نکنی کے اندر موجود ہے ... اگر حمہیں یہ سوراخ پند ہے تو میں ایبا ہی دوسر اسوراخ تمہارے پیٹ میں کراسکتا ہوں۔ بشر طبکہ تم میرے کیڑے پہن کراس کھڑکی کے نچلے پٹ کھولنے کی کوشش کرو۔"

"تم محفوظ ہو!" كيپڻن فياض متحير اندانداز ميں چيخا۔

"كسى كام چور گدھے كى طرح ـ"عمران نے جواب ديا۔

" يدكني ممكن ب... تم جھوٹے ہو۔"

" تظہر و...." عمران نے مسکرا کر کہا اور اکارڈین کی دھو تکنی بھاڑ ڈالی... اور اس میں سے سیے کی ایک گولی نکال کر فیاض کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔" یہ آسان سے نہیں ٹیکی۔"
"لیکن میں نے فائر کی آواز نہیں سی۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ سر جھکائے کھانے میں مشغول رہا۔ فیاض کے چہرے پر جھلاہٹ کے آثار نمایاں ہوئے اور پھر غائب ہوگئے وہ بہت دیرہے اس مسئلے پر گفتگو کرنے کی کو شش کررہا تھا۔ لیکن عمران نہ جانے کیوں ہر بار کوئی نہ کوئی الیم حرکت کر بیٹھتا جس سے گفتگو آ گے نہ بڑھ عتی۔ کھانے کے اختیام پر فیاض نے بڑے صبر و سکون کے ساتھ سگریٹ سلگایا اور آہتہ ہے بولا" مجھے سر سلطان نے بھیجا ہے۔"

"تمهیں ہنری ہفتم نے بھیجا ہو۔ لین میں اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں۔ اگر پچھ لوگ مجھے مار ڈالنا بی چاہتے ہیں تو میں مجبور ہوں۔ مر جاؤں گا۔ سنا ہے اس طرح مرنے والے شہید کہلاتے میں۔"

"میری طرف سے تم جہنم میں جاؤ۔" فیاض نے جھلا کر کہا" گر موجودہ حالات کی بناء پر میرے اشاف کے تقریباً بیں آدمی ہروقت برکار رہتے ہیں۔"

"بے کار کیول رہتے ہیں۔"

"انہیں تمہاری گرانی کرنی پڑتی ہے۔"

"كيول كرنى برتى بي بيا مجھے خفيہ طور پر گور نر جزل بناديا كيا ہے۔"

"مسٹر سلطان کا آرڈر ہے... مجھے بتاؤ... وہ کون ہیں؟"

"محکمہ خارجہ کے سیکرٹری ... "عمران نے بری سادگی سے جواب دیا۔

"میں ان آدمیوں کے متعلق پوچھ رہا ہوں جنہوں نے تم پر حملہ کیا تھا۔" فیاض دانت ہیں ۔ ...

"اگر میں ان سے واقف ہوتا تو... ان کا تعارف تمہارے سرال والوں سے کرا دیتا.... اور پھر انہیں بے موت مرتا پڑتا۔"

"تم نہیں جانے کہ وہ کون ہیں۔"

"میں نہیں جانیا کہ وہ کون ہیں۔ کہو تو اس جملے کو ریکارڈ کرا کے تمہارے محکمے کو بھجوا اں "

فیاض چند کھے کچھ سوچتار ہا۔ پھر براسامنہ بنا کر بولا" یہ تو میں بھی جانتا ہوں کہ تمہاراانجام بہت درد ناک ہو گا۔"

"جانتے ہونا.... "عمران جہک کر بولا" تھی تھی میرے مزار پر قوالی کرادیا کرنا.... میں دوسری دنیا میں بہت بے چینی سے تمہاراانظار کروں گا۔ " دوسری دنیا میں بہت ہے چینی سے تمہاراانظار کروں گا۔ " فیاض جیرت سے اسے دیکھارہا۔ گرانڈ ہوٹل میں عمران کو کمرہ مل گیا شاید اس کے متعلق بھی پہلے ہی ہے طے کر لیا گیا تھا۔ گر عمران زیاد دیر تک چین ہے نہ بیٹھ کا کیونکہ جیب میں پڑے ہوئے ٹرانسمیٹر نے پے در پے دو تین اشارے ریسیو کئے۔ اور عمران نے اسے جیب سے نکال لیا.... اس میں سے بہت ہی مدہم کی آواز آرہی تھی۔

اليس نو پليز ... جوليا سپيکنگ!"

" ہلو..."عمران نے ٹرانسمیٹر کو منہ کے قریب کر کے کہا۔ "ایکس ٹو..."

"تنویر کے گھر کو آگ لگادی گئی جناب!"

"تنوير كہال ہے؟"

"دوسری جگد... اور وہ لوگ وہاں بند کر دیئے گئے ہیں۔ انہوں نے اعتراف کر لیا ہے کہ وہ شراب کے نشے میں ایک مکان میں جا تھے تھے ایک غیر ملکی سفارت خانہ ان میں دلچیں لے رہاہے۔" "مجھے علم ہے۔ میں جانیا ہوں کہ وہ کہاں کا سفارت خانہ ہو سکتا ہے۔"

"اب کیا تھم ہے جناب۔"

"فی الحال کچھ نہیں۔ گر ہوشیار رہو۔ وہ لوگ انتہائی خطرناک ہیں اپنی حفاظت بھی ضروری "

ہے۔ "آپ کی موجود گی میں ہم ہراسال نہیں ہو سکتے... دیکھئے... میں دور سے کتنی اچھی طرح آپ سے گفتگو کر سکتی ہول... اوہ میرے خدا... مچھلی رات... میرے حلق سے آواز ہی نہیں نکل رہی تھی۔"

"اس پر بھی یہ عالم ہے کہ مجھے دیکھ لینے کی خواہش رکھتی ہو... اگر صورت دیکھ لیتیں تو دم ہی نکل جاتا۔"

"سب کی یہی حالت تھی جناب۔"

"تم سب نالا كن ہو! اوور ... اينڈ آل-"عمران نے مفتكو ختم كر كے ٹرانسمير جيب ميں ڈال ا۔

تھوڑی دیر بعد وہ بوڑھے ہی کے میک اپ میں باہر جارہا تھا۔ اس کے چہرے پر بھورے رنگ کی سفید داڑھی تھی اور آتھوں پر ... تاریک شیشوں کی عینک!

پھر دہ اپنے فلیٹ کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہ نہ صرف کیٹین فیاض کی کار گزاریاں دیکھنا چاہتا تھا بلکہ ان لوگوں کی فکر میں بھی تھا جنہوں نے اسے فلیٹ چھوڑ دینے پر مجبور کر دیا تھا۔ "سائیلنسر گلی ہوئی رائفلیں شرلاک ہومز کے زمانے میں عام نہیں تھیں.... لیکن آج کل :... خیر سوپر فیاض اب قوالی کا انظام کرو۔" "مگرتم نی کسے گئے؟"

"گٹیا قٹم کے بلٹ پروف شرلاک ہومز کے زمانے میں بھی پائے جاتے تھے۔" " تو تم نے بلٹ پروف پہن رکھے ہیں۔"

"ہاں ... سوپر ... میں اپنی ہونے ولی بیوہ کو بیوی نہیں کرنا چاہتا ... بیوہ ... کو

"سامنے والی عمارت کی دوسری منزل ہے...!"

"میں دیکھتا ہوں …" فیاض اٹھتا ہوا بولا۔

"ضرور دیکھو... عینک بھی لیتے جاؤ.... ممکن ہے ضرورت پیش آئے..."

فیاض عمران کو گھور تا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

جب اس کے قد موں کی آوازیں آنی بند ہو گئیں تو عمران نے میز کی دراز کھول کر ایک چھوٹا ساٹر انسمیٹر نکالا اور اے منہ کے قریب لے جاتا ہوا بولا۔"خاور ایک موٹر رکشا عمارت کی پشت پر جھیجو … عمران وہاں سے جاتا جا ہتا ہے۔"

اس باراس نے ٹرانسمیٹر کوٹ کی جیب میں ڈال لیا پھر دوسرے کمرے میں آکر جلدی جلدی ایک بوڑھے آدمی کا میک اپ کیا کپڑے تبدیل کئے اور ایک سوٹ کیس اٹھا کر سلیمان کو کچھ ہدایات دیتا ہوا کچھلی راہداری میں آگیا۔

عمارت کے دوسری جانب بھی زینے تھے لیکن استعال میں بہت کم رہتے تھے کیونکہ دوسری جانب ایک پتلی ہی گل تھی جس میں عموما گندگی اور غلاظت کے ڈھیر نظر آیا کرتے تھے۔

جیسے ہی وہ گلی میں پہنچا ایک موٹر رکشا سامنے سے آتا ہوا نظر پڑا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر سے رکواما۔

" آپ عی کے لئے کہا گیاہے جناب؟"رکٹے والے نے پو چھا۔

" ہال …!"عمران بیٹھتا ہوا بولا۔

"گرانڈ ہو ٹل چلو۔"

"رکشا گلی سے نکل کر سڑک پر فرائے بھرنے لگا۔ عمران نے کیپٹن فیاض کو دیکھا جو دوسری عمارت کے سامنے کھڑااد پری منزل کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کردی۔ جب جمیٹر آ گے نکل گئی توایک جگہ رک اس گولے کو دیکھنے لگا۔ ساتھ ہی اے اپی اس حماقت کا بھی احساس ہوا کہ وہ کتے کے مالک کا تعاقب ترک کر چکا ہے جسے حقیقتاً جاری رہنا چاہیے تھاکیونکہ یہ ردی کا غذات نہیں تھے بلکہ دن بھرکی رپورٹ تھی۔

"دو صبح سے بارہ بجے تک اکارڈین بجاتارہا۔ بارہ بجے محکمہ سر اغر سانی کا سر نٹنڈنٹ اس کے فلیٹ میں گیاای دوران میں وہ اکارڈین بجاتا ہواایک کھڑکی کے سامنے آگیا... اس پر فائر کیا گیا... اب کیپٹن فیاض اس عمارت کی حلاقی لے رہا ہے... جس سے فائر کیا گیاتھا... فی الحال کچھ نہیں کہا جا سکنا، کہ وہ زندہ ہے مامر گیا۔"

عمران نے کاغذ جیب میں رکھتے ہوئے ایک طویل سائس لی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسے اس آدی کا تعاقب جاری رکھنا چاہئے تھا۔ وہ پھر اس تو تع پر واپس ہوا کہ شاید اندھا فقیراب بھی وہیں مل جائے۔ اسے اپنی اس ذہنی کمزوری پر رہ رہ کر غصہ آرہا تھا کہ وہ محض ان مڑے تڑے کاغذوں کے چکر میں کیوں پڑ گیا تھا۔ اگر اس محض پر شبہ ہوا تھا تو اس کا تعاقب جاری رکھنا چاہئے تھا.... اس طرح ممکن تھا.... کہ وہ ان کے ٹھکا نے ہی سے واقف ہو جاتا اور یہ ایک بہت بڑی بات ہوتی۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد عمران پھر وہیں جا پہنچا... جہاں سے کچھ دیر پہلے اس آدمی کے تعاقب میں روانہ ہوا تھا۔ گراب دہ اندھا فقیر کہیں نہ دکھائی دیا۔

فیاض نے اتن ویر میں ساری عمارت چھان ماری تھی اور اب نیچے فٹ پاتھ پر کھڑا.... اوگوں سے پوچھ کچھ کر رہا تھا... اسے میں اس کی نظر عمران پر پڑی.... ظاہر ہے کہ عمران ایک توانا اور تندرست نوجوان تھا... فیاض کو اس کے چہرے پر بھوری داڑھی کچھ غیر فطری کی معلوم ہوئی... اور پھر تاریک شیشوں کی عینک.... اندھرا پھیلنے لگا تھا اور قرب وجوارکی دکا نیں جگمگا تھی تھیں... لہذا تاریک شیشوں کی عینک نے خاص طور پر اسے اپنی طرف متوجہ کرلیا... داڑھی کو تو وہ نظر انداز کر سکتا تھا۔ کیونکہ بہترے بوڑھے بری اچھی صحت رکھتے ہیں۔

عمران نے محسوس کرلیا کہ فیاض اسے بار بار دیکھ رہا ہے... لہذا اس کی رگ شرارت پھڑ کئے گئی... اس نے سوچا کچھ دیر تفریح سہی۔

اس نے اپنارخ اس عمارت کی طرف کرلیا جس میں اس کا فلیٹ تھا۔ بس پھر تھوڑی ہی دیر بعد فیاض اس کے سر پر سوار تھا۔ تھیلی رات اسے توقع تھی کہ وہ تنویر کے مکان پر الفانے سے نیٹ سکے گا... لیکن اس کی سے خواہش پوری نہ ہو سکی۔ کیونکہ ان لوگوں میں الفانے نہیں تھا۔

اسے مچھلی ہی رات اس بات کا علم بھی ہوا تھاکہ وہ لوگ ابھی تک انہی کاغذات کے چکر میں ہیں جو تھریسیانے شاداب گرکی جعفری منزل سے اڑائے تھے۔

گر اب ان کاغذات تک ان لوگوں کی رسائی مشکل ہی تھی۔ کیونکہ اب وہ محکمہ خارجہ کی تحویل میں پہنچ میکئے تھے۔ تحویل میں پہنچ میکئے تھے۔

وہ عمارت کے قریب نیکسی سے اتراجس کی دوسری منزل پر کیپٹن فیاض نے اود ھم مچار کھی تھی۔اس منزل کا کوئی فلیٹ ایسا نہیں تھا جس کی تلاشی نہ لی گئی ہو۔ لیکن وہاں ایک بھی ایسا آدمی نہ مل سکاجو اپنے پڑوس کی نظروں میں مشتبہ یا اجنبی ہوتا۔

وہ سالہاسال سے ای منزل میں رہتے آئے تھے۔

عمران نیج سڑک پرلوگوں کی چہ میگوئیاں سنتارہا۔ عام لوگوں کا خیال تھا کہ یہ تلاشی مشیات کی غیر قانونی تجارت کے سلسلے میں ہور ہی ہے شاید فیاض نے یہی کہہ کر تلاشیاں شروع کی تھیں۔

عمران دراصل ای عمارت کے پنچے ایک اندھے فقیر میں دلچپی لے رہا تھا ... جو ممکن ہے سرے ہے اندھا بی نہ رہا ہو۔ اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔ لیکن انداز کچھے ایسا تھا جیسے وہ بیکار ہوں۔ ان میں ویرانی اور بے رونتی تھی۔

گریہاں اس سے ایک لغزش ہوگی اگر اس نے کسی یقین کے ساتھ اس کا تعاقب شروع کیا تھا تو…۔ ابھی اس گولے کی فکر میں نہ پڑتا چاہیے تھا…۔ اس نے بے خیالی میں اپنی رفتار ست جلد تمبر 5

فیاض کا شبہ بر هتار ہا۔ لیکن اس نے راہ میں کھھ نہیں کہا۔ دفتر کے قریب پہنی کر اس نے عمران سے یو جھا...." آپ ریٹائرڈ یولیس آفیس میں؟"

"نہیں تو..."عمران نے چرت سے کہا۔ پھر شر ملے لیج میں بولا۔ "میں تو سرسول کے تیل کا بیویار کر تاہوں۔"

فیاض نے پچھ کہنا چاہا۔ کیکن پھر خاموش ہی رہا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ما تحتوں کی موجود کی میں بات برسے کیونکہ کچھ در یہلے بھی یہ آدی بری دیدہ دلیری سے اس کا نداق اڑا چکا تھا۔

اینے آفس میں پہنچ کر اس نے ماتحوں کو چلے جانے کا اشارہ کیا... جب اے یقین ہو گیا کہ آس پاس کوئی موجود نہیں ہے تواس نے عمران نے کہا''اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھالو۔'' فور أى تعميل كى منى اور فياض اس كى جامه تلاشى لينے لگا۔

اس جامہ تلاشی میں وہ کاغذاس کے ہاتھ لگاجو أند سے فقیر سے عمران تک پہنچا تھا۔ فیاض نے اسے پڑھااور دانتوں پر دانت جکڑ لئے۔ وہ خونخوار نظروں سے داڑ تھی والے کو گھور رہاتھا۔ " یہ کیاہے؟"اس نے گرج کر پوچھا۔

"جی بات دراصل یہ ہے کہ میں فلمول کے لئے مکالے بھی لکھا کرتا ہول یہ "وردِ جگر" نای اسٹوری کے ایک موقعہ کا مکالمہ ہے ... جی ہاں ... "بمل کی آگھ" نای فلم کی اسٹوری میں نے ہی لکھی تھی ... منٹی بندے علی ترنم میرانام ہے ... بی ہاں ... "ا بی عینک اتارو!" فیاض نے تحکمانہ کہے میں کہا۔

"كيا فائده جناب! چرمين آپ كو ديكي بھى نه سكول گار اجالے ميں مجھے كھ وكھائى نبين

"فیاض نے اے گریبان سے پکڑا کر عیک اتاردی ... واڑ سی والے نے اس کا خلاف کوئی حرکت نه کی ... وه بللیس جھیکائے بغیر خلاء میں گھور تارہا جیسے کچ کچ اندھا ہی ہو۔

"اب میں بالکل بے ضرر ہول جناب!" اس نے ٹھنڈی سائس لے کر کہا" چاہے مجھے كوئيل مين د تحكيل د يحجّ ... خواه شادى كراد يججّ ـ. "

"جم سے کھال الگ کردی جائے گی... سمجھے!"

"عينك كے بغير كيے سمجھ ميں آئے گا۔" داڑھى والے نے مايوى سے كہااور دفعتا فياض كا ہاتھ گھوم گیا۔ لیکن یہ ضروری نہیں تھا کہ وہ ہاتھ اس کے جبڑے ہی پر بڑتاسامنے دیوار تھی بہر حال دوسرا گھونسہ اٹھانے کی سکت فیاض میں نہ رہ گئی... اس نے بائیں ہاتھ سے میز پر رکھی ہوئی تھنٹی بجانی جاتی لیکن عمران نے آگے بڑھ کر تھنٹی کو دوسری طرف کھکاتے ہوئے آہتہ

"كيا آپ اى عمارت ميں رہتے ہيں؟" فياض نے اس سے يو چھا۔ عمران چونک کر اس کی طرف مڑا اور اسے نیچ سے اوپر تک دیکھتا ہوا درشت کہج میں

عمران کئی طرح کی آوازوں پر قادر تھا۔ کم از کم فیاض کے بس کاروگ تو نہیں تھا کہ وہ اسے اس کی آواز سے بیچان سکتا ... ویے اے اس کا درشت لہجہ بہت گراں گزرااور اس نے اپنے ا یک ماتحت کی طرف مژکر کها"انہیں چیک کرو!"

"كيول جناب! آپ اى عمارت ميل رت بين؟" ماتحت نے آگے برھ كر يو چھا۔ فياض دوسری طرف متوجه ہو گیا تھا۔

"كيول؟"عمران كے تيور ميں كوئي فرق نہيں واقع ہوا تھا۔

"میں آپ سے سوال کررہا ہوں۔"

فیاض قریب ہی تھااور سب کچھ سن رہا تھا۔ وہ بڑے عصیلے انداز میں عمران کی طرف مزار " انہیں بتاؤ...." اس نے ماتحت سے کہا"ان کے اہل و عیال کی خیریت نہیں ہو تھی جار ہی . . . بلکہ یہ بولیس انگوائری ہے۔"

"آپ انہیں بتاد بیجے!" عمران نے اس کے ماتحت ہے کہا۔ " میں بھی ایک ریٹائرڈ یولیس آفیسر ہول.... لیکن میں نے الی بچگانہ پولیس انگوائری آج تک نہیں دیکھی۔"

فیاض کی آئیسیس سرخ ہو تکئیں ... اور اس نے ہاتھ ہلا کر کہا۔ "گاڑی میں بٹھاؤ۔" " حلي جناب!" ماتحت نے كہار

"كيتان صاحب كالمحم بى كەاس كارى مى تشرىف ركھے_" " طِلْع ... عِلْعُ ... شكريه! مجمع تكن يارك ك قريب اتار و يجمّ كا!" "ضرور....ضرور ـ " ماتحت نے طنزید کہے میں کہا۔

عمران محكمه سراغر ساني كي استين ويكن مين بينه كيا- فياض شايد ساري كارروائيال ختم كرچكا تھا۔ ویسے اے اس کے بعد عمران کے فلیٹ میں بھی جانا جائے تھالیکن اے داڑھی دالے پر اس شدت سے غصہ آیا تھاکہ وہ سب کچھ بھول گیا۔

گاڑی چل پڑی۔ فیاض اگلی سیٹ پر ڈرائیور کے پاس تھا اور عمران دو تین سادہ لباس والوں کے ساتھ بچھلے جھے میں میٹھاانہیں اکبر اور بیر بل کے لطائف سار ہاتھا۔

ے کہا"ا بی بے عزتی نہ کروائے کپتان صاحب!"

اس بار فیاض نے اس کی آواز بہچان لی کیونکہ وہ مصنوعی آواز میں نہیں بولا تھا۔ فیاض اپنا ہاتھ ملتا ہوا اسے برا بھلا کہنے لگا... پھر آنکھیں نکال کر غرایا۔" تم نے مجھے وھو کہ دینے کی کوشش کی ہے... میں تمہیں دیکھوں گا۔"

"جناب كيتان صاحب! آپ خواه مخواه ميرے كام ميں حارج ہوتے ہيں_"

"اس طرح میک اپ کر کے باہر نظاجر م ہے۔" فیاض نے کھاجانے والے انداز میں کہا۔
"اور میک اپ کے بغیر مر جانا بڑا نیک کام ہے۔ کیوں کپتان صاحب آپ کے بیس آدی
اس عمارت کے گرد و پیش تھے ... پھر بھی مجھ پر گولی چلائی گئی ... آپ اتن دیر تک جھک
مارتے رہے تھے لیکن مجرم پر ہاتھ نہ ڈال سکے۔ پکڑا بھی گیا ... تو ... ہی بے چارہ زندہ شہید ...!"

"میں سر سلطان کو مطلع کرنے جارہا ہوں کہ سمحکمہ سر اغرسانی عمران کی کوئی مدد نہیں _۔ کرسکتا.... وہ خود اپنے افعال کا ذمہ دار ہے۔"

"بات نه برهاؤ۔ "عمران نے ناخواشگوار کہی میں کہا۔"تم نہیں جانے کہ اس طرح تم کن معالمات میں حارج ہورہے ہو۔"

"بات ضرور بزھے گی کیونکہ تمہاری وجہ سے شہر میں دہشت انگیزی شروع ہو گئی ہے تمہیں بتانا پڑے گاکہ دولوگ کون ہیں؟"

"وہ تم بھی ہو سکتے ہو ... کیپٹن فیاض ... کیا تم مجھ سے دسٹمنی نہیں رکھتے؟" فیاض دانت پٹیں کر رہ گیا اور عمران دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا "تم رکھو وہ کاغذ گر اتنے ذبین نہیں ہو کہ محض اس تحریر کے سہارے مجر موں تک پہنچ سکو۔!" اس نے دروازہ کھولا اور باہر نکلا چلا گیا۔

۵

چونکہ سیرٹ سروس کے سارے آدی قریب قریب مجرموں کی نظروں میں آنچکے

سے ... الہذاا یکس ٹو کے احکام کے مطابق انہیں اپنی اصل شکل و شاہت کے ساتھ منظر عام پر آنے کی اجازت نہیں تھی۔ اب کیپٹن جعفری کو اپنی شاندار مو نچیس صاف کرنی ہی پڑیں لیکن اے رورہ کر عمران پر غصہ آرہا تھا۔ جس کی وجہ سے بیٹھے بٹھائے خواہ مخواہ ایک نئی مصیبت نازل ہوگئی تھی۔

وہ بہت دیرے ریکسٹن کے چوراہے پر کھڑ اسار جنٹ ناشاد کا انتظار کررہا تھا۔ ان دونوں کو ایکس ٹو کے حکم سے بیررات کیفے شانہ میں گزارنی تھی جو ٹھیک عمران کے فلیٹ کے سامنے تھا۔ ناشاد ذرادیر سے پہنچا۔

اور جعفری اس بربرس برا۔

"یار کیا کرتا۔" ناشاد بسور کر بولا۔" شعر کہنے میں اتن ہی تکلیف ہوتی ہے جتنی بچہ جننے ۔"

"ارے توتم شعر کہدرے تھے؟"

"كہنا پڑتا ہے... بالكل اى طرح جيسے كوئى نوالہ حلق ميں انك جائے... يا اگل دو... يا نگل جائے... يا اگل دو... يا نگل جاؤ... خدا كى قتم كليجہ خون ہو رہا ہے اپنا كيا شاندار مشاعرہ چھوٹا ہے... آخ... طرح پر غزل ہوئى تھى... خدا سمجھے اس عمران كے نيچ ہے... يار سمجھ ميں نہيں آتا كہ ايكس ٹو اس براتنام بربان كيوں ہو گيا ہے۔"

" چلتے رہو.... رکومت... ہمیں عمران سے کوئی غرض نہیں ہے!" جعفری نے براسامنہ ناکر کہا۔

"ارے ای کی بدولت تو ہم جھک مارتے بھررہے ہیں۔" ["]

"ختم کرواس قصے کو... تم میرے سامنے اس کانام بھی نہ لیا کرو۔"

"مجص اس رئيد كاعلم ب-"ناشادن مغموم ليج ميس كها-

"اوه.... وه ٹریجڈی... تمہیں کیا معلوم... که میں اس وقت نشخ میں تھا ورنہ اس کی مردیتا۔" مٹریاں ریزہ ریزہ کردیتا۔"

" ٹھیک ہے۔ تم نشے ہی میں رہے ہو گے۔ مجھے خود بھی جرت تھی میرا خیال ہے کہ وہ تمہارا ایک گھونسہ بھی نہیں سہہ سکتا۔ گر وہ لومڑیوں کی طرح مکارہ میں نے یہاں تک ساہے کہ اس پر پے در پے فائر کرتے چلے جاؤاور وہ بندروں کی طرح اچھل کود کر خود کو بچالے جائے گا۔"

، " بکواس ہے۔ لوگ خواہ مخواہ رائی کا پر بت بنادیتے ہیں۔"

" کھیک ہے جھے بھی اس پریقین نہیں آتا تھا... جولیاالبتہ اس کے لئے زمین و آسان کے

آتی ... اگر سیحے کی کوشش کرتا ہوں تو بخار آجاتا ہے۔" ناشاد نے بہت براسامنہ بنایا گر کچھ بولا نہیں۔

"اوہو… یہ تو جو لیا معلوم ہوتی ہے۔" دفعتا جعفری چونک کر بولا"گراس کے ساتھ ہے۔ ن ہے؟"

وہ ایک ادھیر عمر کی پور پین عورت کی طرف دیکھ رہا تھا جو ایک بھوری ڈاڑھی دالے کے ساتھ بیٹی ہوئی کافی پی رہی تھی۔ داڑھی دالے کی آتھوں پر سیاہ عینک تھی ناشاد نے بھی انہیں دیکھا اور بولا" یہ جولیا ہی ہے ... میں اسے پہلے بھی اس میک اپ میں دیکھ چکا ہوں۔ گریہ آدی اپنوں میں سے تو نہیں ہو سکتا کے نکہ ہم میں سے کوئی بھی بھوری داڑھی میں نہیں ہے۔"
ہو سکتا ہے کہ وہ انہیں لوگوں میں سے کسی کو بھائس رہی ہو!" جعفری بولا۔

"مکن ہے... گر کہیں خود نہ مچنس جائے۔"

" جمیں ہو شیار رہنا جا ہے۔" جعفری بولا۔

کچھ دیر تک خاموثی رہی۔ پھر ناشاد نے یو چھا۔" آخر وہ کاغذات ہیں کہاں؟"....

"جہنم میں ..." جعفری براسامنہ بنا کر بولا۔" مجھے اس سے کوئی دلچیں نہیں ہے۔"

انہوں نے دیکھا کہ بھوری داڑھی والا دفعثا اٹھااور باہر نکل گیا۔ جولیاان دونوں کی طرف مڑ کر مسکرائی۔ چند کمچے وہیں بیٹھی رہی پھراٹھ کرانہی کی میزیر آگئے۔

"کون تھا؟" ناشاد نے یو چھا۔

"عمران!"

"كيا!" جعفري حرت سے آئكھيں كھاڑ كررہ كيا۔

"ہاں! عمران تھا ... وہ اس بات پر خفاہے کہ ہم لوگ اس کے پیچھے کیوں لگ گئے ہیں؟" "کیا تم نے اسے پیچانا تھا؟"

"نہیں... ای نے مجھے بیچانا تھا... اور اس بات پر میرا مضحکہ اڑا رہا تھا کہ میں بیچان لی گئی... اس نے تم دونوں کو بھی بیچان لیا تھا۔"

"نہیں!" سارجنٹ ناشاد نے حیرت سے کہا۔

"میں حجوث نہیں کہدر ہی۔"

"اب وہ کس چکر میں ہے؟" جعفری نے یو چھا۔

"آج اس پر فائر کیا گیا تھا.... اس وقت کیپٹن فیاض بھی اس کے فلیٹ میں موجود تھا۔"

"پھر کیا ہوا؟"

قلابے ملایا کرتی ہے۔ دراصل ای نے سر چڑھایا ہے عمران کو! درنہ کیا مجال تھی اس کی کہ ہمارے منہ آتا۔"

"ختم بھی کرویار۔" جعفری نے جھنجھلا کر کہا۔

وہ کیفے شانہ کے قریب پہنچ چکے تھے۔ جعفری نے عمران کی کھڑکی پر ایک اچنتی می نظر ڈالی اور کیفے میں داخل ہو گیا۔ کھڑکی کے شخشے روش نظر آرہے تھے۔

"شایدوه اندر موجود ہے!" ناشاد نے آہتہ سے کہا۔

جعفری کچھ نہ بولا۔ اس نے ایک میز منتخب کرلی تھی جہاں سے وہ باہر بھی نظر رکھ سکتا تھا۔ "میرا خیال ہے کہ یہال بار بھی ہے۔" ناشاد نے اپنے ہو نٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے ہتہ سے کہا۔

"ہوگ!".... جعفری نے لا پرواہی ہے کہا۔ "ڈیوٹی پر میں بھی نہیں پیتا۔" "یار! یہ ڈیوٹی ہے؟"ناشاد نے کچھ ایسے انداز میں سوال کیا جیسے اس پر کوئی بہت بڑا ظلم ہوا

"میں سوچ رہا ہوں یہ رات کیسے کئے گی۔" جعفری بولا۔

"کٹ جائے گی… "ناشاد معنی خیز انداز میں مسکرایا… "ابھی میں انظام کئے لیتا ہوں۔"
کیفے شابانہ رات بحر کھلا رہتا ہے۔ وہ تھا ہی رات کا کیفے … دن بحر بند رہتا تھا اور سر شام
کھل جاتا تھا۔ ای مناسبت سے اس کا نام بھی تھا۔ یہاں شہر کے مہذب اوباش اکشے ہوتے تھے۔
ظاہر ہے الی صورت میں سوسائی گرلز کی عدم موجود گی کیسے ممکن ہو شمی تھی… وہاں ایسی لڑکیاں کافی تعداد میں آتی تھیں۔

جعفری غالبًا ناشاد کی بات سمجھ گیا تھا۔ اس لئے جلدی ہے بولا۔ ایسانہ ہو سکے گا۔ میں نہیں چا ہتا کہ ایکس ٹو ہمیں کیا چبا جائے۔"

"ایکس ٹو پر لعنت سیجنے کو دل چاہتا ہے۔" ناشاد برا سامنہ بناکر بولا۔" وہ یقینا کوئی ضبیث روح ہے۔اگر آدمی ہوتا تواہے لڑکیوں اور شراب سے نفرت نہ ہوتی۔"

" اگر تمہارے یہ الفاظ کی طرح اس کے کانوں تک پینچ گئے تو...." جعفری اس کی آئھوں میں دیکھا ہوا مسکرایا۔

"چھوڑویار...." ناشاد ہاتھ اٹھا کر بولا...." تم نے میرا موڈ چوپٹ کر دیا.... میں نے سوچا تھا کہ تمہیں.... اپنی تازہ ترین غزل سناؤں گا۔"

"تب توبهت اجها موا تمهارا مود چوبت موگيا ... شاعري ميري سمجه مي بالكل نهيس

عمران جولیا کی میز ہے اس طرح اٹھا تھا جیسے کری نے ڈنک مار دیا ہو غالبًا اس نے اپنا جملہ بھی ادھورا چھوڑاتھا۔

بات دراصل یہ تھی کہ اے سڑک پر پھر وہی اندھا فقیر نظر آگیا تھا۔ جس نے شام کو ایک انو کھے طریقے پر اپنا پیغام کسی کے لئے پہنچانا چاہا تھا عمران نے اے ٹھیک اپنی کھڑ کی کے نیچے کھڑے ویکھا۔۔۔ غالبًا اس نے کسی کو اشارہ بھی کیا تھا۔۔۔ پھر عمران نے یہ بھی محسوس کیا کہ اب وہ وہاں سے کھسک جانا چاہتا ہے۔ وہ کیفے شانہ سے نکل کر فٹ پاتھ پر آگیا۔ فقیر ایک طرف چل بڑا تھا عمران سڑک کے دوسرے کنارے کی طرف جانے کی بجائے اس کنارے پر چاہتے اس کنارے پر چاہتے اس ماری دہ سکتا تھا جہاں ہاری رہ سکتا تھا جہاران کو اس کے پیچھے ہی چانا بڑا۔

وہ سوچ رہاتھا کہ ممکن ہے اس وقت تھریسیاتک رسائی ہو جائے۔اندھا آتکھ والوں کی طرح چلنا رہا۔ فٹ پاتھ پر خاصی بھیٹر تھی لیکن وہ کسی سے عکرائے بغیر آگے بڑھ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بدوضع می ککڑی تھی۔

عمران اس سے تقریباً سوقدم کے فاصلے پر چل رہا تھا۔ سلمان روڈ سے وہ جعفری اسٹریٹ میں مڑگیا... یہاں بھیٹر کم تھی ... اور ٹریفک کا شور نہ ہونے کی بناء پر فضا پر سکون تھی روشی بھی کچھ الیمی زیادہ نہیں تھی عمران اس کی لکڑی کی "کھٹ کھٹ" سنتا رہا... جعفری اسٹریٹ سے نکل کر اس کارخ بندرگاہ کی طرف جانے والے راستے کی طرف ہوگیا... یہاں اکا دکاراہ گیر نظر آرہے تھے۔

وہ چند کئے کے لئے رکااور اس طرح سر اٹھایا جیسے اونٹ اپنی تھو تھنی اٹھا کر ہوا میں موسم کی تبدیلی کے اثرات سو گھتا ہے۔ عمران ایک لیپ پوسٹ کی آڑ میں ہو گیا۔ اس نے فقیر کو پنجوں کے بل اوپر اٹھتے دیکھا اور اب بیر بات اس کی سمجھ میں آئی کہ وہ ایک مکان کی کھڑ کی میں جھا نکنے کی کوشش کر رہا ہے۔

اس نے سیٹی کی ہلکی سی آواز سنی اور فقیر کو پھر قدم بڑھاتے دیکھا۔

وہ بندر گاہ والی سڑک پر چل رہا تھا۔

عمران پھر تعاقب شروع کرنے ہی والا تھاکہ اس نے اس مکان کا دروازہ کھلتے دیکھا۔ جس کی کھڑکی میں اندھا فقیر جھانک رہا تھا۔

دو آدمی باہر آئے جن کے جسموں پر لمبے لمبے کوٹ تھے۔ اور کالرکانوں تک اٹھے ہوئے

" پھر کچھ بھی نہیں! حالا نکہ کیٹن فیاض نے اس عمارت کی تلاشی بھی لے ڈالی ... جس سے فائر کیا گیا تھا۔"

"آخر... بید فی الحال اس شهر بی سے کیوں نہیں چلا جاتا --"ناشاد نے کہا۔
" بیں خود بھی نہیں سمجھ سکتی کہ بیہ کس قتم کا آدمی ہے آدمی ہے بھی یا نہیں ... وہ
کہد رہاتھا کہ رات اپنے فلیٹ ہی بیں بسر کرے گااور صبح آٹھ ہیج تک سو تارہے گا۔"
چند لمحے خاموثی رہی۔ پھر جعفری نے پوچھا..."ایکس ٹوکاکوئی نیا پیغام؟"
"نہیں ... فی الحال کوئی نیا پیغام نہیں ہے۔"

" بردی مصیبت ہے" ناشاد گرون جھنگ کر بولا" وہ رات بھر چین سے سوئے گا۔ صبح آٹھ بجے اٹھے گااور ہم رات بھریہاں بیٹھے جھک مارتے رہیں گے۔"

جولیا کچھ نہ بولی ... تھوڑی دیر تک خاموش رہی۔ پھر اس نے کہا...."میرے ذہن میں ایک سوال اکثر بری طرح چھنے لگتا ہے۔"

"كيساسوال؟"ناشاد بولا_

"كيا عمران عى اليس ثوب؟"

"عمران توامریکہ کاصدر بھی ہے...." جعفری نے براسامنہ بناکر کہا۔ " نہیں سجیدگی سے سوچو!"

"سنسان جنگلوں کا اندھرااکش گدھے کو بھی شیر بناکر پیش کردیتا ہے عمران اور ایکس ٹو
ایک احقانہ خیال ہے... اس جیسے لا ابالی اور کریک آدمی کو اتنی ذمہ داری کبھی نہیں سونپی
جاستی۔ وہ بات اور ہے کبھی کبھی سرکاری محکمہ اس کا تعاون حاصل کرلیں۔ ایک بار محکمہ
سراغر سانی میں اسے ملازمت بھی تو مل چکی ہے۔ مگر وہ کتے دنوں تک قائم رہی تھی۔ کیا اس
نے کوئی کیس بگاڑا تھا... غیر سنجیدہ آدمی اس قتم کے عہدوں کے قابل سمجھے ہی نہیں
جاتے۔"

" ٹھیک ہے ... "جولیاسر ہلا کر بولی۔" گر پھریہ ایکس ٹو کون ہے؟" "ہو گا کوئی؟" جعفری نے لا پروائی ہے کہا۔" میں اس کے متعلق بھی نہیں سوچتا۔" "گریہ عمران!" جولیانے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔" ایبا نڈر آدمی آج تک میری نظروں ہے ں گزرا۔"

"وہ پاگل ہے۔ تہمیں اس پریقین ہونا چاہے!" ناشاد بولا" میں اسے صحح الدماغ نہیں سمجھتا۔" جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کی آئکھوں ہے الجھن جھانک رہی تھی۔

وہ لوگ بھی اندھے کے پیچھے چل پڑے لکڑی کی ''کھٹ کھٹ'' ساٹے میں گونج رہی ''گلی ... اندھے کی تیزر فآری پر عمران کو جیرت ہونے گلی۔

وہ بھی ان کے بیچھے چلتا رہا ... وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں یہ اندھا اسے پھانسے کی کوشش تو نہیں کر رہا۔ ممکن ہے اس نے اسے بیچان لیا ہو اور اپنے ساتھ لگا کر کسی ایسی جگہ لے جانا چاہتا ہو جہاں اس کی دانست میں عمران اپنا بجاؤنہ کر سکے۔

اس سڑک پر اس وقت شاید یہی جار آد می چل رہے تھے کسی پانچویں کادور دور تک پیۃ نہیں تھا۔

یہ ایک لمبی دوڑ ثابت ہوئی۔ بندر گاہ تک پیدل ہی آنا پڑا... اندھا یہاں ایک گھٹیا سے شراب خانے میں جاگسا... اس کے چیچے ہی وہ دونوں بھی داخل ہوئے۔ عمران باہر ہی رہ گیا۔۔وہ سوچ رہاتھاکہ اندر جائے یانہ جائے۔

اس شراب خانے کا مالک ہالینڈ کا باشندہ تھا۔ یہاں زیادہ تر غیر ملکی جہاز رانوں کی بھیٹر رہتی تھی اسے قمار خانہ بھی کہا جاسکا تھا۔ کیونکہ یہاں کئی طرح کا جوا ہوتا تھا۔ ہندسوں کے دائرے میں سوئی گھو متی اور ہندسوں پر داؤلگائے جاتے۔ پانے بھینکے جاتے اور خراب عور توں کی مختلف بے حیائیوں پر شرطیں گئیں۔

عمران تھوڑی دیر تک باہر کھڑارہا۔ وہ حالات کا اندازہ کرنا چاہتا تھالیکن جلد ہی اس کے اس خیال کی تردید ہوگئی کہ اندھے کو تعاقب کا علم تھا۔ اگر اسے علم ہوتا تو اب تک عمران کے خلاف کوئی نہ کوئی کارروائی ہو چکی ہوتی۔ یہ علاقہ بھی ایساہی تھا کہ یہاں دن دہاڑے لوگ لٹ جاتے تھے۔ عمران نے اپنی داڑھی میں تھوڑی ہی ہے ترتیبی پیدا کی، بال بھرائے اور کوٹ کے کال کھڑے کرتا ہوائٹر اب خانے میں داخل ہوگیا۔

وہ شراب نہیں پیتا تھالیکن وہاں جاکراس نے بیئر کاایک جگ طلب کیااوراہے سامنے رکھے بیشا سگریٹ پیتارہااندھااور اس کے دونوں ساتھی قریب ہی کی ایک میز پر بیٹھے گفتگو کررہے تھے۔ گفتگو انگریزی میں ہو رہی تھی گر وہ کچھ اتنی آ ہستگی سے بول رہے تھے کہ مفہوم سمجھنا مشکل تھا۔ کچھ دیر بعد اندھے کی میز کے گردیانچ آدمی نظر آنے لگے۔

عمران کچھ ایسے انداز میں بیٹھا تھا جیسے ساری دنیا سے بیزار بیٹھا ہو۔ البتہ وہ سگریٹ پر سگریٹ پھونک رہا تھا۔ بیئر کا جگ ... جوں کا توں اس کے سامنے رکھا رہا۔ یہاں کوئی کسی کی طریف متوجہ نہیں ہو تا تھا۔ سب اپنی اپنی دھن میں مست تھے۔

وفعثا عمران کو سنجل کربیٹھ جاتا پڑا ... ایک ایسا ہی آدمی شراب خانے میں داخل ہوا تھا۔ اس نے اسے اندھے کی میز کی طرف جاتے دیکھا۔ یہ دفتر خارجہ کا ایک کلرک تھا۔

عمران اے اچھی طرح پیچانتا تھا۔اس کے لئے فور آ ایک کرسی خالی کر دی گئے۔ ایک آدمی اٹھ گیا تھا۔ اندھے نے ہنس کر اس کی خیریت دریافت کی اور اس انداز میں گفتگو کر تا رہا جیسے وہ کوئی اس کا بزرگ ہو۔ کلرک کاروبہ نیاز مندانہ تھا۔

اب گفتگو ذرا کچھ اونچی آواز میں ہورہی تھی۔ کیونکہ وہ کلرک تھوڑا ساہرہ ہمی تھا۔
"میں تمہارا مستقبل سنوار سکتاہوں۔" اندھا اس سے کہہ رہا تھا۔ اگلے سات سال تک تم
اپ حکلے کی طرف سے سمندرپار بھیج جاؤ گے اور تمہارا عہدہ بڑھ جائے گا۔ کل رات میں نے یہ
بات تمہاری جنم کنڈلی سے معلوم کی ہے۔ گر جس نے بھی جنم کنڈلی کا ترجمہ اگریزی میں کیا
ہے اسے انگریزی نہیں آتی ... خیر لکین یہ بتاؤ میرا کام بھی ہوا ہے یا نہیں ... ؟ میں صرف
اپ علم کی سچائی پر کھنا چاہتا ہوں ورنہ ظاہر ہے ... جھے تمہارے تھکے یااس کی چیزوں سے کیا
سر وکار ہو سکتا ہے۔ چونکہ اس سوٹ کیس کا چمڑا ایک ایسے جانور کا ہے جو مر ن ستارے کے زیر
اثر سمجھا جاتا ہے مر ن تم سمجھتے ہونا... ایک خونی ستارہ ایک قاہر دیو تا تم زہرہ اور مر ن فرانکہ ورنوں کے زیر اثر ہو۔ اگر مر ن کو اس زمانے میں کوئی نقصان پنچا سکو ... تو تمہیں زہرہ سے فاکدہ بہنچ گا۔"

وہ خاموش ہو گیا۔ کلرک کے ہونٹ بلے اور اس نے کہا" بی ہاں ایک سوٹ کیس میری نظرے گزر چکا ہے اس پرٹی بی لکھااور حرف" بی " پر چھوٹا ساتین کا ہندسہ تھا۔

"اگر اس سوٹ کیس پر تمہاری نظر پڑ چکی ہے تو تم یقینا ترتی کرو گے۔ میری یہ بات پھرکی کیر ہے۔ وہ شاید اب بھی وہیں ہو۔ جہاں تم نے اسے دیکھا تھا۔ میر امطلب یہ ہے کہ تم ابھی تک ای کی وجہ سے ترتی نہ کر سکے اور ای کی وجہ سے ترتی کرو گے۔ چیزوں کی نقل و حرکت سے مقامات بدلتے رہتے ہیں جب وہ ایک خاص مقام پر پہنچ گا تو تم خیرت انگیز طور پر او پر اٹھو گے۔" "میں یہ نہیں جانتا کہ وہ اب کہاں ہے؟"

" خیر جب ترقی کرو تو یمی شمجھنا کہ اب وہ کسی مناسب مقام پر پہنچ گیا ہے جس سے تمہارے ستاروں کو بھی مناسبت ہوگی۔"

عمران بیضادانت پیتارہا۔ ویسے اسے اطمینان تھا کہ اس سوٹ کیس تک ان کے فرشتے بھی نہیں پہنچ سکتے مگر سوٹ کیس کی بات کیوں؟ ضروی نہیں کہ وہ کاغذات ہمیشہ سوٹ کیس ہی ہیں رکھے رہیں....کسی دوسری جگہ بھی منتقل ہو سکتے ہیں.... پھر کیااس سوٹ کیس کی بھی کوئی

وہ تھوڑی دیر تک سیدھا میٹھارہا۔ پھر کری کی پشت سے تک کر آتکھیں بند کر لیں۔ ''کیوں؟''اندھے نے پوچھا۔''کیاتم نے کہلی بار شراب پی ہے؟''

"نہیں... جناب! اکثر پیتاہوں مم...گر..." اس نے آئھیں کھولنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔" پیۃ نہیں کوں! طبیعت کچھ خراب می ہوتی معلوم ہور ہی ہے۔" "اوہ! تہہیں گھر بھجوادیا جائے کیا؟"

"جی ہاں! میں کچھ یہی محسوس کررہا ہوں کہ تنہا گھر نہیں پہنچ سکوں گا… پیۃ نہیں!کیا ہو گیا ہے۔"

" خیر! کشراییا مجھی ہو جاتا ہے۔" اندھے نے کہا۔ پھرایک آدمی سے بولا۔" انہیں ان کے گھر پہنچادو!"

اب دہ اندھا نہیں معلوم ہو رہا تھا۔ آنکھوں میں ویرانی بھی باقی نہیں رہی تھی۔
عران نے کلرک کو جاتے دیکھا اور اندھے کے ساتھیوں میں سے ایک کے سہارے چل رہا
تھا۔ اس وقت عمران البحن میں پڑگیا کہ وہ ان دونوں کے پیچے جائے یاو ہیں بیٹے۔ یقینا اس شر اب
میں پچھ طایا گیا تھا اور ای وقت جب اندھے نے اس پر ہاتھ رکھا تھا۔ ایسی صورت میں یہ ضروری
تھا کہ ان دونوں پر نظر رکھی جاتی۔ دوسری طرف اسے توقع تھی کہ اگر اس نے اندھے کا تعاقب
جاری رکھا تو ممکن ہے کہ تھریسیا کے ٹھکانے کا پیتہ لگ جائے اسے دراصل تھریسیا اور الفانے ہی
برہاتھ ڈالنا تھا۔ اس نے کلرک کے تعاقب کا ارادہ ترک کردیا۔ ویسے وہ سوچ رہا تھا۔ کہ اس کا ایک
ہی مقصد ہو سکتا ہے۔ کلرک کی جگہ اسے کی آدمی کو محکمہ خارجہ کے دفتر تک پہنچانا۔

اس وقت کی گفتگونے بیہ ثابت کر دیا تھا کہ انہیں کاغذ کے متعلق صیح اطلاعات مل چکی ہیں۔ یعنی وہ اب محکمہ خارجہ کی تحویل میں ہیں گر چھر تنویر کے گھر پر ان لوگوں نے جولیا سے کیوں پوچھ کچھ کی تھی اور اس کے اس بیان کو باور کیوں کر لیا تھا کہ وہ بھی انہیں کی طرح کیوں پوچھ گچھ کی تھی اور اس کے اس بیان کو باور کیوں کر لیا تھا کہ وہ بھی انہیں کی طرح کیوں توزیح حکیر قانونی حرکتیں کرنے والے ایک گروہ سے تعلق رکھتی ہے۔۔۔ وہ اس پر غور کرتا رہا اور

پھراس نتیج پر بہنچا... ممکن ہے وہ اسے محض ایک مصدقہ خبر سمجھے ہوں کہ کاغذات محکمہ خارجہ تک پہنچ چکے ہیں۔ کلرک سے اندھے نے جو گفتگو کی تھی اس سے بھی بہی ثابت ہوتا تھا۔ گراس غیر مصدقہ خبر کی تصدیق ہوگئی تھی۔

وہ غالبًا بہت پہلے ہے اس کلرک کو شخشے میں اتارنے کی کوشش کر رہاتھااور اسے ڈھب پر لے آنے کے لئے وہی پرانی حیال جلی گئی تھی ... یعنی نجوم ... اس کے سہارے تھریسیانے بھی ان کاغذات تک پہنچنے کی کوشش کی تھی۔

"كيابي اندهاى الفانے ہے؟"

یک بیک عمران نے خود سے سوال کیا۔ لیکن اسے اس کا فیصلہ کرنے کی مہلت نہیں ملی۔ کیونکہ اندھاا پی کری سے اٹھ گیا تھالیکن اس کے ساتھی بدستور بیٹھے رہے۔

اس کے بعد ہی عمران شراب خانے سے نکلا... احتیاط اس نے مڑکر دیکھا کہ کہیں اس کا کوئی ساتھی تواس کے چیچے نہیں آرہا۔ وہ اب بھی اس شیج میں مبتلا تھا کہ اندھااس کی موجودگی سے واقف ہے اور اسے دھوکا دینے کی کوشش کررہا ہے۔ لیکن عمران کو اس کا کوئی ساتھی شراب خانے کے باہر نہیں نظر آیا۔ وہ سب اندر ہی رہ گئے تھے۔

عمران چتا رہا۔ اندھا اب ساحل کے اس جھے کی طرف جارہا تھا جہاں بار برداری اور ماہی میری کی کشتیاں رہا کرتی تھیں۔

> یہاں دور دور تک سناٹا تھا۔ بورا گھاٹ تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ دفعتًا عمران نے تاروں کی مدھم روشی میں اندھے کورکتے دیکھا۔

عمران بڑی تیزی سے بیٹھ گیا۔ اس نے محسوس کیا تھا کہ اندھااس کی طرف مڑر ہاہے۔ ہو سکتا تھا کہ اب اسے اس کا علم ہو گیا ہو کہ اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ عمران کا اندازہ صحیح لکلا۔ اندھا برق کی می سرعت سے اس کی طرف جھپٹا تھا۔ گر اس کی لکڑی زمین پر پڑی۔ ویسے اگر عمران کے سر پر پڑی ہوتی تووہ قیامت تک زمین سے نہ اٹھ سکتا تھا۔ لکڑی کے زمین پر پڑنے سے جو آواز بیدا ہوئی تھی وہ یہی بتاتی تھی۔

دہ یقینا کی دھات کی دزنی می چھڑی تھی۔ عمران مقابلے بھٹے لئے تیار ہو چکا تھا۔ پھر ایسامعلوم ہونے لگا جیسے کسی دیرانے کے اندھیرے میں دو خونخوار چیتے لڑ پڑے ہوں۔ "تھڈ تھڈ"اندھے کی چھڑی زمین سے لگ لگ کر آوازیں پیدا کرتی رہی۔ عمران خود کو بچا ڈیا تھا۔ اسے ابھی تک جوالی حملے کا موقع نہیں ملاتھا۔ ایک بار چھڑی اس کے ہاتھ میں آہی گئی۔ دیا کوشش کرنے لگا کہ اسے اندھے کے ہاتھ سے نکال لے دہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔ اں کا دوسر امطلب سے بھی تھا کہ اندھاغرق نہیں ہوا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ تیرتا ہوا کشتیوں کی طرف نکل گیا ہو۔

عمران کافی دیر تک اس کے متعلق غور کر تار ہا۔ پھر اس ہوٹل کی طرف چل پڑا جہاں جو لیا فٹر واٹر کا قیام تھا۔ وہ اپنے کمرے میں موجود تھی۔

"کیول کیا ہوا؟" جولیا طنزیہ انداز میں مسکرائی۔" آخر بھاگنا پڑا ہماری ہی طرف، تمہاری زندگی....اس وفت ریوالورکی نال پر رکھی ہوئی ہے۔"

" یہ سب کچھ ای اُلوالیس ٹو کی بدولت ہوا۔ اس وقت میرے ذہن کا حال یہ ہے کہ مجھے اپنی خالہ کانام یاد نہیں آرہا۔"

جولیا بننے گی پھر بولی" ایکس ٹو اُلو نہیں ہے... ذہنی طوپر اسے آدمی کی بجائے دیوتا سمھنا چاہئے۔ کیونکہ وہ تم جیسے اوٹ پٹانگ آدمی سے بھی کام لے لیتا ہے۔"

"سنو! ميري بات سنو! بتاؤوه كاغذات كهال بيع؟"

" میں نہیں جانی۔ "جولیا نے عصلے لہج میں کہا" اگر تم نے کاغذات کا نام بھی لیا تو فتاکر دئے جاؤگے۔ اس صورت میں ایکس ٹو ذرہ برابر بھی مروت نہیں برتے گا۔ "

" بجھے کاغذات ہے کوئی سر وکار نہیں ہے۔ صرف تقریبیا کا وہ سوٹ کیس چاہیئے جس میں کاغذات تھے…. کیاتم اسے واپس لا سکتی ہو۔۔؟"

"كيول سوث كيس كيول؟"

"ال میں انڈے رکھ کر مرغی بٹھاؤں گا۔"

''میں نہیں جانتی وہ کہاں ہے؟اس کا علم ایکس ٹو ہی کو ہو گا۔''

"تم میرایغام ایکس ٹو تک پہنچادو۔ مجھے صرف سوٹ کیس چاہیئے۔ ورنہ اس کا انجام اچھا ہیں ہوگا۔"

"جب تك تم مقصد نه بناؤ كے بيغام نہيں بہنچايا جاسكا۔"

"مقصد.... اچھا جانے دو.... جس طرح میں نے وہ سوٹ کیس تھریسیا سے چھینا تھا ای طرح اسے دوبارہ بھی حاصل کر سکتا ہوں۔"

"اگرزنده بچے تو۔"

"ہاں ... تب تو شادی بھی ہوگی میری ۔ "عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔ "تم اپنی جان بجانے کی کو شش کرو ... سوٹ کیس اور کاغذات کا چکر چھوڑو!" "میں اپنی شادی کرناچا ہتا ہوں ... "عمران نے خصیلے لہجے میں کہا۔ اتداز بچگانہ تھا۔ کیکن اندھے نے اس کا موقع نہیں دیا کہ وہ اسے اس پر استعال کر سکتا۔

چیزی زمین پرگر گئی اور وہ دونوں ایک دوسرے سے لیٹ پڑے اندھا بلاشبہ بہت طاقت ور تھا۔ عمران کو ایسا محسوس ہوا جیسے وہ کہی فولاد کے مجسے سے بھڑ گیا ہو۔

وہ دونوں خاموثی سے لڑرہے تھے۔ تاروں کی مدھم می روشنی میں وہ عجیب لگ رہے تھے۔ تھوڑی دور ساحل سے لہریں ٹکرا ٹکرا کر ہلکی ہلکی ہی آوازیں پیدا کر ہی تھیں۔ کشتیاں یہاں سے کافی فاصلے پر تھیں۔ درنہ ادھر ہی ہے پچھ نہ پچھ لوگ دوڑ پڑتے۔

اندھاکی چیز سے تھوکر کھاکر لڑ کھڑایا اور عمران اس پر چھا گیا اس نے اسے اپنے بازوؤں میں اس طرح جکڑ لیا تھا کہ اس کا سر اس کی دائنی بغل کے نیچے بک گیا۔ پھر وہ اس کا سر زمین سے لگا دینے کی کوشش کرنے لگا۔ اندھا جھکٹا جارہا تھا۔ لیکن شایدیہ بھلا واہی تھا۔ کیونکہ یک سیک وہ بڑے زورے بڑیا اور عمران کی گرفت سے نکل کریائج چھ فٹ کے فاصلے پر جاگرا۔۔!

عمران نے اس پر چھلانگ لگائی لیکن وہ سائے کی طرح اس کے پنچے سے نکل گیا۔ عمران زمین پر گرا۔ اندھاساطل کی طرف دوڑ رہا تھا۔ عمران بڑی پھرتی سے اٹھ کر اس کی طرف بھاگا لیکن ابھی وہ دور ہی تھا کہ اس نے کسی وزنی چیز کے پانی میں گرنے کی آواز سنی۔

اندھے نے سمندر میں چھلانگ لگادی تھی۔ عمران کنارے تک آیا اور آنکھیں چھاڑ کر نے پہاڑ کر نے پانی میں دیکھارہا ۔۔۔ لیکن کچھ بچھائی نہ دیا ۔۔۔ لہریں ست روی سے ساحل کو چھوتی رہیں۔ پندرہ منٹ بعد جب وہ واپس ہو رہا تھا کسی چیز سے مخوکر کھاکر لڑ گھڑ ایا اور وہ چیز زمین پر گری۔ عمران نے اسے جھک کر اٹھا لیا۔ یہ اندھے کی چھڑی تھی جس کا وزن کم از کم دس سیر ضرور رہا ہوگا۔ وہ کسی دھات ہی کی تھی، جو غالبًا ایک پھر سے تکی ہوئی پڑی تھی اور عمران اس سے ٹھوکر کھاکر گرتے گرتے ہیا تھا۔

4

دوسرے دن عمران نے وزارت خارجہ کے دفتر میں اس کلرک کو چیک کیا جو بچھلی رات شراب خانے سے لے جایا گیا تھالیکن وہ آج دفتر ہی نہیں آیا تھا۔ تفیش کرنے پر معلوم ہواکہ اس کی تین دن کی درخواست آئی تھی جس سے میڈیکل سر ٹیفلیٹ بھی مسلک تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ انہوں نے اپنی سکیم بدل دی۔ غالبًا یہ اس کلراؤکا نتیجہ تھا گیر اندھا ہ آگے فکل جانے میں کامیاب نہ ہوگیا ہو تا تواس وقت اس کلرک کی بجائے یہاں گیری کی کوئی۔ آدمی ضرور ہو تا۔ بھی دور ہو جاتی تھی۔ اس لئے اوٹ پٹانگ بکواس اس کے لئے ضروری تھی۔ اس نے بچھ اس طور پر اپنی ذہنی تربیت کی تھی۔

دفعناس کے جیب میں بڑے ہوئے ٹرانسمیٹر پراشارہ موصول ہوا۔ عمران نے احتیاط عسل خانے کی راہ لی۔ ٹرانسمیٹر نکالا۔ اس سے مدھم سی آواز آر ہی تھی ... "ہیلو ... ہیلو ... ہیلو ... ایکس ٹو ... ایک

عمران کے ہو نٹوں پر پھر مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا۔ "ایکس ٹو اسپیکنگ...."

" دیکھئے میں ... میں نے اے اپنے کمرے میں بند کر دیا ہے ... میر اخیال ہے کہ یہی بہتر ہے ... ہم اس کے پیچپے مارے مارے پھر نے ہے بھی بچیس گے اور وہ بھی محفوظ رہے گا۔" " تمہاری ذبات اب سر کے بل کھڑی ہونے کی کوشش کر رہی ہے --!"

"میں نہیں مجھی…"

"کیاوہ میرا فرزند ہے کہ میں اسے بچانے کی کوشش کر رہا ہوں ... عقل کے ناخن

" بچرنین سمجھی . . . تھی . . .

"تم کچھ بھی نہیں سمجی تھیں۔"عمران نے تلخ لہجہ میں کہا...."میرا مقصد صرف یہ تھا کہ
اس پر نظر رکھو۔ اس طرح کہ اس کی حفاظت بھی ہوتی رہے اور وہ کام بھی کر تارہے۔ ظاہر ہے
کہ کام بی کے سلسلے میں مجھے اس سے ولچپی ہو شکتی ہے....ورنہ وہ اس قابل ہی نہیں کہ اسے
لفٹ دی جائے....اور دوسری بات....اسے اچھی طرح ذہن نشین کرادو کہ اس عورت اور
اس مردکانام بھی ظاہر نہ ہونے پائے ورنہ پوراشہر بیجان میں مبتلا ہو جائے گا۔"

"شهر کیوں ہیجان میں مبتلا ہو جائے گا؟"

"ان کے نام پر جرائم کی بھرمار ہو جائے گی۔ چھوٹے چھوٹے جرم بھی انہیں کے نام سے ہونے لگے ہیں۔ حالانکہ وہ لوگ چھوٹے موٹے جرم نہیں کرتے۔"

"لیکن اس پر متعقل طور پر نظر رکھنا بہت مشکل کام ہے جناب! مجھی مجھی وہ چھلاوے کی طرح نظروں سے غائب ہو جاتا ہے۔"

" تہمیں شرم آئی چاہئے اپنی ناکار گی پر... گویا وہ کوئی جن ہے۔ کہ نظروں سے غائب ہو جاتا ہے دیکھو اپنی آئکھیں کھلی رکھو۔ ورنہ ایک ایک سے جواب طلب کروں گا۔ اسے جانے دو جہاں وہ جاتا جا ہتا ہو تمہارے دو آدمیوں کو ہر وقت اس کے ساتھ رہنا چاہئے۔" "خواہ مخواہ دماغ نہ چاٹو۔" "میں ٹین کے ڈبوں کی شنمرادی کے سوئمبر میں شریک ہونا چاہتا ہوں۔" " کی سے "

"شهر کے ایک آئرن پرنس کی لڑک ... جو یقینا ٹین کے ڈبوں کی شنرادی کہلاتی ہوگی

اس کے تین سوال بیں جو پورے کردے اس سے شادی ہو جائے گی۔ پہلا سوال ہے کہ ڈول

ڈرم کے کہتے ہیں؟ دوسر اسوال ہے کہ چاند میں جو بوڑھیا چر ند کات رہی ہے اس کے نواسے کاکیا

نام ہے؟ اور تیسر اسوال چڑے کے سوٹ کیس میں شتر مرغ کے انڈوں کا جوڑا لاؤ۔ "
"کیا تم دو پہر کا کھانا کھانے کھانے جو؟" جولیانے یو چھا۔

"دوپېر كاكھاناكے كتے بيں؟"عران نے جرت ظاہر كى۔
"اور شايد تم يچھلى رات سوئے بھى نہيں!"

" ہاں! ... میں بھوکا ہوں اور رات سویا بھی نہیں۔ پھر کیا تم مجھے کھانا کھلاؤگی ... کھلا کر دیکھو ... سیدھی جہنم میں جاؤگی۔ اپنی جہت کے نیچے مجھے سونے دو۔ جہت سے شعلے اٹھیں گے۔"

"اچھاتم میمیں بیٹھو۔ میں تمہارے لئے کھانے کا انظام کرتی ہوں۔"جولیانے کہااور کمرے سے باہر نکل گئے۔ اس کے نکلتے ہی دروازہ بند ہوا اور جب تک عمران دروازے تک پہنچا، قفل میں کنجی گھوم چکی تھی۔ عمران ہکا ابکارہ گیا۔ جولیا باہر سے کہدر ہی تھی" چپ چاپ سوجاؤ..... میں تمہارے لئے بہتر ہے.... غل غیاڑہ مجاؤ گے تو مصیبت میں یزو گے۔"

عمران کے ہونوں پر ایک شریر می مسکراہٹ تھیل گئی۔ وہ دور ہوتے ہوئے قد موں کی آوازی سنتاریا۔

وہ سوچ رہا تھااور اسے خود ہی اپنی حالت پر ہنمی آر ہی تھی۔ یعنی وہ اکیس ٹو تھا جس سے اس کے ماتخوں کی روح فنا ہوتی تھی ... اور اس وقت انہیں میں سے ایک تنھی سی چو ہیا اسے دھمکیاں دے کر کمرے میں بند کر گئی تھی اس وقت وہ عمران تھا اور بھلا عمران کو وہ کب خاطر میں لاکتی تھی۔

عمران لا كه دلير سمى ذهن سمى ليكن بحثيت عمران ايك حقير سى چيوننى پر بهى رعب نهيں دال سكتا تھا۔

وہ اس وقت یہاں محض اس لئے آیا تھا کہ کچھ دیر جولیا ہے اُوٹ پٹانگ باتیں کرے گا۔ اوٹ پٹانگ باتوں کے دوران ہی میں وہ اکثر اپنے لیے نئی نئی راہیں کھول لیتا تھا۔ اور اس کی ذہنی مسلمان جلد نمبر 5

میں رہتا تھا۔ یہ ایک دلی عیسائی تھااور اس کا نام تھا جیکب مسے ... عمران کافی غور و خوض کے بعد اس کے گھر پہنچا وہ دیکھنا جا ہتا تھا کہ وہ گھر پہنچا بھی ہے یا نہیں۔

جیک کی بیوی نے اسے بتایا کہ وہ کل بہت رات گئے اپنے ایک دوست کے ساتھ گھر واپس آیا تھا۔ اس وقت سے اب تک اس نے ہوش کی کوئی بات نہیں کی۔ بچپلی رات تک تو وہ بہی مجھتی رہی تھی کہ جیکب بہت زیادہ پی گیا ہے۔ لیکن جب آج صبح بھی اس نے ہوشمندی کا ثبوت نہیں دیا تواسے ڈاکٹر سے رجوع کرنا پڑا۔ گر ڈاکٹر یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ جلد اچھا ہو جائے گایا دیر گئے گی۔

ان حالات میں عمران اس کے علاوہ اور کیا سوچ سکتا تھا کہ مجر موں نے جیکب کو ڈہنی طور پر مفلوج کر دینے کی کوشش کی تھی۔

"میں دراصل جیکب کے دوستوں میں سے ہوں۔ آج ایک کام سے ان کے پاس آیا تھا۔" ایس نے منز جیکب سے کہا۔ چند لمح خاموش رہ کر پھر بولا۔ "جیکب نے وعدہ کیا تھا کہ وہ مجھے ایک باکمال آدمی سے ملائے گاجو ہاتھ کی لکیریں دکھے کر مستقبل کا طالات بتاتا ہے۔"

" یہ بہت بڑا چکر ہے مسٹر۔" عورت نے مغموم کبیج میں کہا۔" ہو سکتا ہے جیکب کی ذہنی بیاری ای تشویش کا نتیجہ ہو۔ وہ ہمیشہ اپنے ہاتھ کی کیسریں دیکتار ہتا تھا۔ آپ اس سے بیخ۔ جیکب نے ان دنوں ایک ایسے آدمی کا تذکرہ کیا تھا۔ میں نہیں جانتی کہ وہ کہاں رہتا ہے لیکن اگر جانتا ہی چاہتے ہیں توگریٹا سے ملئے۔ وہی اے اس آدمی کے پاس لے گئی تھی۔۔!"

یہاں عورت کا لہجہ تنفر آمیز ہو گیا اور چند کھیے اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے رہی اور پھر بولی۔ ''کل رات بھی شاید . . . وہ گریٹا ہی کے ساتھ تھا۔''

''کیا آپ مجھے گریٹاکا پیۃ بتا سکیں گی؟'' ''لیکن مجھے یقین نہیں ہے کہ اس تک آپ کی رسائی ہو سکے۔وہ سفید چڑی کی عورت ہے اور آپ کالے ہیں۔ میں نہیں سمجھ سکتی کہ جیکب ہے اس کی دوستی کس طرح ہوئی تھی؟'' ''آپ پیۃ بتاد ہے'ے… میں مل لول گا… کیاوہ کوئی پور چین ہے؟''

آپ پھہ تاریخے... یک ل تول ق.... کیاوہ تول یور چین ہے۔ " نہیں پوریشین سمجھے۔"

"تب تو کو کی بات نہیں میں مل لوں گا۔"

اس نے اپنی نوٹ بک پر پتہ نوٹ کیا اور پھر بولا۔"جس دوست کے ساتھ جیکب پچپلی رات کو آیا تھا کیا آپ اے پہلے ہے جانتی ہیں؟"

"نہیں! ... بہلی بار دیکھا تھا... کیوں؟ آپ اس طرح کے سوالات کیوں کررہے ہیں؟"

"بہت بہتر جناب ہال وہ کہہ رہا تھا کہ اسے چیزے کا وہ سوٹ کیس چاہے۔ غالما آپ مجھ گئے ہوں گے۔"

"ہاں! میں سمجھ گیا ہوں ... خبر دار! اے اس کی ہوا بھی نہ لگنے پائے ... اس سے گفتگو کرتے وقت ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے ... اور کچھ کہنا ہے تمہیں؟" "جی نہیں!"

"اوور اینڈ آل۔ "عمران نے کہااور ٹرانسمیٹر جیب میں ڈال لیا۔ عسل خانے سے باہر آکر وہ جولیا کے بستر پر جو توں سمیت دراز ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد جولیا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔

عمران اس طرح چونک پڑا جیسے او تھارہا ہو پھر اس نے بڑی لا پرواہی ہے کروٹ بدلی۔ "ارے تم بستر خراب کررہے ہو میرا۔"جولیانے جھنجطلا کر کہا۔

" بھاگ جاؤ!…. ورنہ میں چو کیدار کو بلاتا ہوں۔"عمران نے اس طرح کہا جیسے نیند میں

"الخو... نكلويهال سے۔"

" بحلی بچھا کرتم بھی سو جاؤ … باہر بارش ہور ہی ہے۔" " میں پانی کی بالٹی الٹ دوں گی تم پر۔ در نہ اٹھ مبیٹھو شر افت ہے۔"

"كہيں چين نہيں ہے۔"عمران كراہ كراٹھ بيھا۔

"لبن اب حِپ چاپ چلے جاؤیہاں ہے۔"

'کیوں ... ابھی کچھ دیر پہلے تو تم بہت ہمدردی ہے پیش آئی تھیں۔"عمران مضحل آواز

"اب جادُ بھی میر ااور اپناو قت نہ بر باد کرو۔"

" مجھے تمہاری اس بات پر غصہ آگیا ہے اور اس غصے میں تمہیں ڈیڑھ در جن بچوں کی بشارت دیتا ہوں۔ خدا تمہاراانجام بخیر کرے۔"

عمران اٹھا۔ چند کمح مضحکانہ انداز میں جولیا کو گھور تارہا۔ اور پھر! کرے سے نکل گیا۔

٨

محکمہ خارجہ کا وہ کلرک جس نے بندرگاہ کے ایک شراب خانے میں اندھے اور اس کے ساتھیوں کو چڑے کے سوٹ کیس کے متعلق بتایا تھاجیز سن سٹریٹ کے ایک معمولی سے مکان

عورت کی آنکھول سے شبہ جھانکنے لگا۔

"ایک بہت ہی اہم بات ہے۔ جیکب سے میری دو تی بہت ہی پرانی ہے۔ میں جانا تھا کہ ایک نہ ایک دن یہ ضرور ہوگا۔ اب میں ان لوگوں کی تلاش میں ہوں جو بھولے بھالے نوجوانوں کو پھانس کر خراب عور توں کے پاس پہنچاتے ہیں یہ گریٹا بھی غالبًا انہیں لوگوں سے تعلق رکھتی ہے۔"

" نہیں۔ جیکب تو کہہ رہاتھا کہ وہ ایک معزز عورت ہے ... اس کے آفس میں کسی کام سے آئی تھی ... و میں ان کی ملا قات ہوئی تھی --!"

" پھر آپ نے ان کا تذکرہ اتنے برے کہیج میں کیوں کیا تھا؟"

"اوه.... وه کچھ نہیں... "عورت کچھ شر منده ی نظر آنے گی--!

"كيا...اس لئے كه آپ جيك كودوسرى عور توں كے ساتھ نہيں ديكھ سكتيں؟"

"کچھ نہیں یہ قصہ ختم سیجئے... میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں جیکب کے لئے کیا

کروں ڈاکٹر کی گفتگو ہے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ مرض کو سمجھ ہی نہیں سکا۔''

" آپ کسی اچھے ڈاکٹر کود کھائےے … اچھااب میں اجازت جا ہوں گا ویسے اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں بھی اسے دکیھ لوں۔ کیاوہ بالکل ہوش میں نہیں ہے۔؟"

"اعتراض كيول ہونے لگا... آيئے!"

وہ اے ایک کرے میں لائی۔ جیکب پلٹک پر چت پڑا ہوا تھا۔ اس کی آئکھیں کھلی ہوئی تھیں اور ہونٹ آہتہ آہتہ ہل رہے تھے۔ ان کی آہٹ پر نہ تو وہ چو نکا اور نہ ہی ان کی طرف دیکھنے ہی کی کوشش کی۔ اس کی آئکھیں سرخ تھیں۔ اور وہ پلکیں جھپکائے بغیر حیمت کی طرف دیکھ رہا تھا۔

جیکب ڈیئر ... یہ دیکھو تمہارے دوست آئے ہیں!"... عورت نے اسے آواز دی۔ گر ایبا معلوم ہواجیے اس نے کچھ ساہی نہ ہو۔

اس کے ہونٹ پہلے ہی کی طرح ملتے رہے ... اور آئکھیں حصت سے لگی رہیں۔

"به حال بي سي "عورت مغموم لهج مين بولي "ديكما آپ في!"

"ہاں.... دیکھے کسی اچھے ڈاکٹر کود کھائے! یا پھریہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ خود بخود ٹھیک ہو جائے۔"وہ کچھ دیر تک ای قتم کی گفتگو کر تارہا۔ پھر وہاں سے نکل آیا۔

اب اے گریٹا کی فکر تھی اور یہ فکر ای لئے اور زیادہ بڑھ گئ تھی کہ پتہ ای علاقہ کا تھا۔ جہاں سے بچھلی رات دو آدئ اندھے کے ساتھ ہوئے تھے۔

اس کا شبہ درست نکلا۔ گریٹا غالبًا ہی عمات میں رہتی تھی۔ جس سے دو آدمی نکل کر اندھے کے پیچھے گئے تھے۔ عمران اب ان لوگوں سے بھڑ بی جانا جاہتا تھا۔ جتنی جلدی وہ تھریسیا اور الفانے کو قانون کے حوالے کر سکتا اتنابی اچھا تھا۔

وہ اس عمارت سے تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑا اپنالا گھ عمل مرتب کر رہا تھا لیکن وہ اس وقت الی حالت میں نہیں تھا کہ کسی سے مل سکنا۔ وہ پھر واپس ہوا۔ پچھ دیر بعد اس گیران کے سامنے پہنچا جہاں اس کی کار رہا کرتی تھی گیران کھول کر اندر آیا۔

اور اس کا دروازہ بند کر کے ٹوسیٹر کی ڈ کے اٹھائی۔ اندر ایک سوٹ کیس موجود تھا۔ جسے اس نے بڑی اختیاط سے باہر نکال لیا۔

اس نے اپنی قیام گاہ سے دور یہ گیراج لے رکھا تھا۔ ایک پبلک ٹیلی فون ہو تھ سے اس نے اپنے ہوٹل کو فون کیا کہ وہ دو دن کے لئے باہر جارہا ہے اور آئندہ ہفتے کا کرایہ وہ بذرایعہ فی ایکے۔ اور روانہ کردے گا!

اب وہ پھر گریٹا کی قیام گاہ کی طرف جارہا تھا اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ بھی یوریشین نہیں ہے۔ اس بار مر حلہ ذرا سخت تھا۔ ایسے دنوں میں جبکہ وہ لوگ ایک مہم میں الجھے ہوئے تھے کی اجنبی سے ملنا ملانا ان کے لئے یقینا غیر معمولی ہی حیثیت کا حامل ہو سکتا تھا۔ اور پھر وہ لوگ ایسے گروہ سے تعلق رکھتے تھے جس کی سر براہ تھریسیا بمبل بی آف بوہمیا تھی جے الفانے کی حمایت حاصل تھی۔ وہ الفانے جو یورپ کے جرائم پیشہ لوگوں میں انتہائی زیرک سمجھا ماتا تھا۔

عمران اس کے مکان سے تھوڑے فاصلے پر رک گیا جہاں گریٹا نام کی کوئی عورت رہتی تھی۔اس نے ایک بار پھر اپنی اسکیم کا ذہنی جائزہ لیااور عمارت کی طرف چل پڑا گریٹااندر موجود تھی۔ ملازم نے مسٹر لیڈن رائٹ کا وزیٹنگ کارڈاندر پہنچا دیااور پھر آگر اطلاع دی کہ ملاقات ہو سکے گی۔

عمران کو ایک پر تکلف ڈرائیگ روم میں پہنچا دیا گیا۔ اور کچھ دیر بعد ایک بڑی حسین عورت اس کے سامنے کھڑی تھی۔ اگر عمران خود کو قابو میں نہ رکھتا تو اس کی آنکھیں جیرت سے ضرور پھیل گئی ہو تیں۔ کیونکہ یہ خود تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا تھی فرق صرف اتنا تھا کہ پہلے بھی " يمي سجه لو!" عمران نے لا پروائی ہے كہا۔ "چلو! يه بھى اچھائى ہوا كہ تم سے ملاقات ہوگئ ... ميں تم سے اكار ڈين كى قيمت و صول كروں گا۔... جس كى دھو كئى ميں تمہارے ايك آدمى كى حماقت سے سوراخ ہوگيا تھا۔"

"تم بہت چالاک ہو ... ہر وقت بلٹ پروف پہنے رہتے ہو۔" تھریسیا مسکرائی۔ "لیکن اس وقت میرے جسم پر بلٹ پروف نہیں ہیں۔"عمران نے قمیض کے بٹن کھول کر سینہ د کھاتے ہوئے کہا۔ تھریسیااور زیادہ متحیر نظر آنے گئی۔

چند لمح سکتے کی می حالت میں کھڑی رہی۔ پھر آہتہ سے بولی" جاؤیہاں سے چلے جاؤ!" "کیوں؟"

"بس يونهي جاؤ درنه تمهارا جسم چھلني ہو جائے گا۔"

" ہر گز نہیں ... مجھے بتاؤ! وہ سونے کی مہر کہاں ہے جس کا تذکرہ ان کاغذات میں ہے لیکن تمہارے سوٹ کیس میں کوئی الیمی مہر نہیں ملی۔!"

"کیاتم کی مج مرنا چاہتے ہو؟"

"اور دوسر امطالبہ یہ ہے!"عمران نے اس کی بات پر دھیان دیے بغیر کہا"جیکب مسے ایک غریب آدمی ہے۔ اس کی بیوی اس کا علاج نہیں کرا سکتی۔ لہذا اسے ایک معقول رقم ملنی چاہئے۔"

"رقم مل جائيگى..." تحريسان كها..." تم يهال سے چلے جاؤ۔"

"مجھے وہ مہر بھی جائے...اس کے بغیران کاغذات کی کوئی قیت نہیں ہے۔"

تھریسیا نے بلکا سا قبقہہ لگایا اور پھریک بیک خاموش ہوگئ اس کی بیشانی پر کچھ لکیریں امجری۔ چند لمج قائم رہیں اور پھروہ پہلے ہی کی طرح لا پر وااور ہشاش بشاش نظر آنے لگی۔

"اس مہر کے بغیر ان کاغذات سے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا جاسکا۔"

"ای لئے مجھال کی ضرورت ہے۔"عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"تم تحریسیا ہے واقف ہو... اس کے باوجود بھی اتنے مطمئن نظر آرہے ہو... کیوں....؟کیااس ممارت کو پولیس گھیرے میں لے چکی ہے؟"

"میرے ساتھ سڑک تک چلو… سب کچھ خود دیکھ لوگی… گر ابھی تم مجھے یہاں سے بھاگ جانے کامشورہ کیوں دے رہیں تھیں؟"

"بس یو نبی ... گر اب یہ ناممکن ہے... "قریسیا نے اپنے بلاؤز کے گریبان سے بہتول نکالتے ہوئے کہا۔ "اگر عمارت پولیس کے گھیرے میں ہے تو تم بھی فی کر نہیں نکل سکو گی۔" عمران نے اسے سنبرے بالوں میں دیکھا تھااور اب اس کے بال گہرے ساہ تھے ... وہ میک اپ میں نہیں تھی ... اور شاید میک اپ کے بغیر ہی گریٹا کی حیثیت سے لوگوں میں متعارف تھی۔ عمران اس کی اس جبارت پر عش عش کرر ہاتھا۔

" مجھے سز جیب میے نے بھیجا ہے۔"عمران نے کہا۔

تھریسیا اسے بہت غور سے دکھیے رہی تھی۔ اور عمران سوچ رہا تھا۔ کاش اس مکان میں داخل ہونے سے پہلے اس کاعلم ہو جاتا کہ گریٹا کے روپ میں تھریسیا ہی ملے گی۔

"منز جیکب میج!" تھریسیا نے پیثانی پر شکنیں ڈال کر آستہ سے دہرایا..."اس نام سے
کان آشنا تو معلوم ہوتے ہیں کیا آپ وضاحت کر سکیں گے؟" وہ اسے برابر گھورے جارہی
تھی۔

عمران بھر سوچنے لگا۔ کاش اس کی آنکھوں پر ساہ شیشوں کی عینک ہوتی۔ اگر تھریسانے پیچان لیا تو یہاں سے نکلنا مشکل ہو جائے گا۔

"وضاحت … "وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "وضاحت کس طرح کروں۔ میں ان دونوں کا دوست ہوں۔ میں نہیں جانا کہ آپ سے ان لوگوں کے تعلقات کس قتم کے ہیں۔ بہر حال سچیلی رات سے جبیب مسیح کی ذہنی حالت مجڑی ہوئی ہے آپ نے شاید اسے کسی نجومی سے ملایا تھا… مسر جبیب مسیح کا بیان ہے … "

"باس!" تقريسيا ہاتھ اٹھا کر مسکرائی...." میں سمجھ گئی..."

پھراس نے اس انداز میں چاروں طرف دیکھا جیسے آس پاس کی کی موجود گی پیند نہ کرتی ہو۔ چند لمحے خاموش رہ کر آہتہ سے بولی "کیا تمہیں علم تھا... کہ میں ہی گریٹا ہوں۔ "عمران نے ایک طویل سانس لی۔ آخر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا۔ تھریسیا نے اسے آ تکھوں سے پہچان لیا۔

آخر تھریسیا ہی تھم کی ...وہ عورت جو سارے بورپ کی بولیس کو انگلیوں پر نچاتی رہی تھی۔

"بس ای جگه د هو کا کھا گیا۔ "عمران مسکرایا...." میں سمجھا تھا کہ گریٹا تمہاری کوئی کار پر داز ہوگی.... ورنہ تاریک شیشوں کی عینک اس وقت بھی میری جیب میں موجود ہے۔"

"اورتم خاکف نہیں ہو؟.... "تحریسانے حیرت سے پوچھا "مجھے آج تک خالف ہونے کی فرصت ہی نہیں ملی۔"

"ميراخيال ہے كه تمهارے دماغ ميں فتور ہے۔"

عمران نے جیب سے عینک نکال کر نگالی۔

لیکن وہ تھریسیا کے اس رویہ پر جیرت زدہ ضرور تھا۔ دوسرے ہی لیے میں ایک ایسا آدمی کمرے میں داخل ہوا جے عمران ہزاروں میں بھی پہچان لیتا۔ یہ وہی اندھا تھا جس سے پیچیلی رات اس کا نکراؤ ہو گیا تھا لیکن اس وقت اس کی آنکھیں اندھوں کی می نہیں معلوم ہو رہی تھیں۔ عمران کو دکھے کر وہ تھے تھا۔

"كيابات ب؟" تقريسيانے يو چھا۔

"میں بید عرض کرنا چاہتا تھا مادام کہ اس وقت آپ کو... باہر جانا تھا...؟"
"باہر کی کیا یوزیشن ہے؟" تھریسیانے یو چھا۔

"میں نہیں سمجھامادام!"

"میراخیال ہے کہ عمارت اس وقت پولیس کے نرنے میں ہے۔"

"بيه خيال کيون پيرا ہوا مادام؟"

"توہم سے جواب طلب کر تا ہے "تھریسیانے پرو قار گرناخوشگوار کہے میں کہا۔ "میں معافی جاہتا ہوں مادام! توقف سیجئے میں ابھی آپ کو صورت حال سے آگاہ کرتا ہوں۔"

اس نے کہااور اس طرح چلتا ہوا کمرے سے نکل گیا کہ تھریسیا کی طرف اس کی پشت نہیں ہوئی۔

"کل تک تم میری زندگی کی خواہاں تھیں۔ مگر آج کیا ہو گیا۔ بمبل بی آف بوہیمیا۔ "عمران یو وھا۔

"میں تمہیں مروہ نہیں دیکھناچا ہتی ... بیدالفانسے کی خواہش ہے۔"

"کیاوہ آدمی الفانسے ہی تھا۔؟"

" نہیں۔ الفانے یہاں نہیں ہے۔"

"وہ کہاں ہے؟"

" بیر سب کچھ معلوم کر کے کیا کرو گے ؟"

"صبر کروں گا۔" عمران نے ایک شندی سانس لی۔" ویسے تم کیوں مجھے مردہ نہیں دیکھنا ہتیں؟"

"میں تمہیں کی حد تک پند کرنے لگی ہوں۔" تھریسانے دوسر ی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
"او ہو! اور الفانے چاہتا ہے کہ مجھے مار ڈالے... امجھی تک تومیں یمی سنتا آیا تھا کہ اپنے

''تم اپنے سارے آدمیوں کو یہاں اس کمرے میں بلالو۔ میں انہیں چھ ماہ تک پولیس کا گھیر ا توڑنے کی ٹریننگ دوں گااور اس دوران میں ہم دونوں ر مبانا چتے رہیں گے۔''

'' یہ بغیر آواز کا پہتول ہے پہلے تم ختم ہو جاؤ گے اس کے بعد ہم نہایت اطمینان سے پولیس کا گھیر اتوڑ لیں گے۔"

"شروع ہو جاؤ...." عمران نے لا پروائی سے کہااور تھریسیا کی آ تھوں میں الجھن کے آثار نظر آنے گئے۔

" فائرُ کرو...."عمران نے براسامنہ بنا کر کہا۔ اس وقت میرے جسم پر بلٹ پروف نہیں ہیں تم دیکھے چکی ہو۔"

تھریسیاکا پہتول والا ہاتھ رک گیا۔ اس کی آنکھوں میں کچھ اس قتم کے آثار تھے جیسے اسے اظہار خیال کے لئے الفاظ ہی نہ مل رہے ہوں۔

''چلو ... میں ان کار توسول کی قیمت دینے پر بھی تیار ہوں جو تم مجھ پر ضائع کرو گی۔'' تھریسیا سے گھورتی رہی۔

پھراس نے سونج بورڈ سے لگے ہوئے ایک بٹن کی طرف ہاتھ بڑھایا بی تھا کہ عمران نے آئے بڑھ کراس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا" میں کہدرہاہوں ناکہ مجھ پر فائر کرو... پھر آدمیوں کو بلانے کی کیاضرورت ہے۔" تھریسیانے ہاتھ چھڑانے کی کوشش نہیں کی بلکہ ای حالت میں ایک دلآویز مسکراہٹ کے ساتھ عمران کی طرف مڑی۔

"تم مجھے بتاؤ کہ تم ہو کیا بلا۔"اس نے کہا۔

"بس اب.... میں تمہیں گولی مار دوں گا۔"عمران نے عصیلے لیجے میں کہا...." تم صبح سے اب تک پندر ہویں عورت ہو جس نے مجھ سے یہ سوال کیا ہے۔"

"عورتیں تمہاری طرف بے تحاشہ حجکتی ہوں گی ... مجھے یقین ہے۔"

"میرے دیس کی عور توں کو سیدھے کھڑے ہونے کا بھی سلقہ نہیں ہے وہ جھکیں گی کیا....لن فضول باتوں کو چھوڑو! مجھے وہ مہر جا ہے۔"

" مجھے ان کاغذات کی ضرورت ہے۔" تھریسیا مسکرائی۔

"الحچى بات ہے... "عمران اس كاماتھ چھوڑ تا ہوا بولا۔ "ميں جار ہاہوں۔"

"یول نہیں جاسکتے۔" دفعتا کرے کے باہر سے قد موں کی آواز آئی اور تھریسیانے مضطربانہ

"عينك لگاؤ…. جلدى!"

گروه کی سر براه تم ہو!"

"كيا ... تم تقريسيا بمبل في آف بوميمياكى مشرى سے واقف نہيں ہو؟"

"صرف اس حد تک واقف ہوں کہ تھریسا نام نہیں بلکہ لقب ہے جو مختلف او قات میں مختلف عور تیں اختیار کرتی رہی ہیں۔"

"اور الفانے...، "تخریسیانے پوچھا۔

"الفانے کے متعلق مجھے کچھ نہیں معلوم۔"....

"الفانے بھی لقب ہی ہے جو مخلف ادوار میں مخلف مرد اختیار کرتے رہے ہیں۔ پہلے الفانے تحریبیا کے خادم ہوتے تھے گر اب وہ ہر کام تحریبیا کی مرضی سے نہیں کر تا۔ تحریبیا اس کام کی اجازت دینے پر بھی مجبور ہوتی ہے جس کے لئے خود اس کا دل نہ چاہے۔ بہر حال یہ پرانی رسم اب بھی جاری ہے کہ سارے کام تحریبیا ہی کی مرضی سے کئے جائیں۔" عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اندھا کمرے میں داخل ہوا۔

" حالات غیر معمولی نہیں مادام ... بد غلط ہے کہ عمارت کے گرد پولیس کا حصار ہے.... کوئی ایسا آدمی بھی نظر نہیں آیا جس کے متعلق کی قتم کا شبر کیا جاسکے۔"

وہ عمران کی طرف تنکھیوں سے دیکھارہا تھا۔

دفعتٰ عمران نے اسے چو نکتے دیکھااور اب اس کی نظریں عمران کے ہاتھوں پر تھیں۔ "مادام!" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" گستاخی ضرور ہے۔ گر کیا میں آپ کے متعلق کچھ معلوم کر سکتا ہوں؟" اس نے سرکی جنبش سے عمران کی طرف اشارہ کیا۔

"مسٹر رائٹ... آپ یہال لاوارث یوریشین بچوں کے لئے ایک پرورش گاہ قائم کرنا ہے ہیں۔"

"مالى امداد ... ؟" اندهے نے سوال كيا۔

"ہال.... انہیں مالی امداد کی ضرورت ہے۔"

"كيابه كبكى باريهال تشريف لائے بين؟" اندھے نے يو چھا۔

وہ اب بھی عمران کے ہاتھوں کو بڑے غور سے دیکھ رہاتھا۔ اور عمران اپنے ہاتھوں کی چھوٹی انگلیوں کو ول بی دل میں گالیاں دے رہاتھا... یہ چھوٹی انگلیاں معمول سے زیادہ بڑی تھیں اور وہ ان کی وجہ سے بڑی آسانی سے بہچیانا جاسکتا تھا۔

> اندھے کے اس سوال پر تھریسیا کی آنکھوں میں البھن کے آثار نظر آنے لگے۔ بہر حال اس نے جلدی ہی ہے کہا... "ہاں یہ پہلی بار آئے ہیں۔"

"تب میں ان سے درخواست کروں گا... کہ بید ذراا پی عینک اتار دیں۔" "کیا نماق ہے!"عمران غرایا۔

"بيد درخواست ب جناب!" اندهے نے زہر ملے لہج ميں كہااور ساتھ بى ريوالور بھى نكال

" یہ کیا ہے ... سسیر و؟ " ... تھریساان کے در میان میں آتی ہوئی بولی۔

" يه عمران ب مادام ... آب بث جائے۔"

"جمہیں عمران کا خبط ہو گیاہے۔"

اس دوران میں عمران نے بھی جیب سے ریوالور نکال کر کہا "ہاں میں عمران ہوں... تم دونوں این ہاتھ او پر اٹھالو۔"

تھریسیا جھلاکر اس کی طرف مڑی اور براسامنہ بناتے ہوئے ایک طرف ہٹ گئ۔ عمران نے عینک اتار کر جیب میں ڈال لی تھی اس وقت اسے صحیح الدماغ نہیں کہا جاسکتا تھا۔ ان کے ریوالور ایک دوسرے کی طرف اٹھے ہوئے تھے اور دونوں ماہر لڑاکوں کی طرح ایک دوسرے کی آنکھوں میں دیکھ رہے تھے دفعتا سسیر و نے فائر کر دیا لیکن گولی نے سامنے کی دیوار کا بلاسٹر اُدھیڑ دیا۔

پھر سسیر و نے بھی جوائی فائر سے بچنے کے لئے پوزیشن تبدیل کرنے کی کوشش کی تھی کہ عمران کے ریوالور سے نکلنے والے شعلے نے اس کے ہاتھ سے ریوالور نکال دیا۔

اس کے منہ سے ایک ہلکی می کراہ نگل۔ اور عمران نے دوسرے دروازے سے چھلانگ لگا دی۔ کیونکہ وہ کئی قدموں کی آوازیں من رہاتھا۔

"وہ گیااد هر…" راہداری ہے اس نے سسیر وکی دھاڑ سنی اور دوڑتارہا۔ عمارت بڑی مقل اور اس میں مختلف سمتوں میں متعدد راہداریاں تھیں۔ وہ دراصل اس چکر میں تھا کہ باہر پہنچ کی اور اس میں مختلف سمتوں میں متعدد راہداریاں تھیں۔ وہ دراصل اس چکر میں تھا کہ باہر پہنچ کسی طرح ان کو کسی معلوم ہوتا تھا ہے اس کی مہلت نہ دے سکا باہر کے سارے دروازے بند کر دیئے گئے۔ لیکن اب وہ لوگ شاید فائر نہین کرنا چاہتے تھے ان کی کوشش تھی کہ کسی طرح عمران کو گئے۔ لیکن اب وہ لوگ شاید فائر نہین کرنا چاہتے تھے ان کی کوشش تھی کہ کسی طرح عمران کو کیڑلیں۔ وہ عمارت کے ایک ایسے جھے میں تھا جہاں سے فائر کی آوازیں باہر پہنچ کتی تھیں۔

مگر وہ اسے کیا کرتا کہ خود اس کاربوالور اس بھاگ دوڑ میں ہاتھ سے نکل چکا تھا.... ورنہ وہ فائر کر کے ہی باہر والوں کو متوجہ کرنے کی کو شش کرتا۔

وہ نادانتگی میں یہاں آ پھنسا تھا۔ اور پھر اپی خطرناک بوزیش کا احساس ہو جانے کے بعد

جاسكان يعربس كيسے ہوش ميں ہول-"

"چپ چاپ آئسس بند کئے بڑے رہو۔ اب تمہارا یہاں سے نکلنا دشوار ہی ہے۔ اگر پہلے میرےمشورے برعمل کیا ہوتا تو!"

ٹھیک ای وقت قد موں کی آواز سنائی دی اور عمران نے آئلسیں بند کرلیں۔ کمرے میں کوئی آیا۔ عمران نے سسیر وکی آواز پہانی جو کہد رہا تھا، ''اوہ! یہ اس طرح آزاد پڑا ہواہے؟''

"میراخیال ہے کہ اسے قتل نہ کی جائے۔" تھریسیا بولی۔" بلکہ اس پر تشدد کر کے کاغذات کے متعلق معلومات عاصل کی جائیں۔"

"جو آپ مناسب سمجھیں!" سسیر و نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا" میر اخیال ہے کہ سمجھلی رات ای سے میری لڑائی ہوئی تھی۔"

"ہو سکتاہے…"تحریسابولی۔

پھر چند کھے بعد عمران نے کرے کے دروازے بند ہونے کی آوازیں سنیں ... اب وہ بالکل تنہارہ گیا تھا۔

9

تنویر اور ناشاد ای وقت سے عمران کا تعاقب کررہے تھے جب وہ جولیا نافٹر واٹر کے ہوٹل سے نگلا تھا۔ وہ اس وقت بھی اس گیراج کے قریب ہی تھے جب عمران اندر یوریشین کا میک اپ کر رہا تھا۔ وہاں سے وہ اس کے پیچھے لگے ہوئے اس عمارت تک آئے تھے اور اب تقریباً دو گھنے سے اس کی بر آمدگی کے منتظر تھے۔

"تنویر" ناشاد اکتائے ہوئے لیجے میں بولا۔ "کیوں نہ کسی موقع پراسے زہر دے دیا جائے۔" تنویر کچھ نہ بولا۔ ناشاد کہتارہا۔ " کچھلی رات اس کی بدولت اٹھادن اشعار کی ایک غزل برباد ہوگئی۔ مشاعرے میں شرکت نہ کرسکا اور اب اس وقت در دسے سر پھٹا جارہا ہے۔ ہیں گھٹے ہوگئے جاگتے ہوئے۔"

"مجھے اس آدمی پر تبھی تبھی پیار بھی آتا ہے۔" تنویر بولا۔

"ارے تم اسے آدمی کہتے ہو... وہ آدمی ہے؟"

"آدى ہى نہيں بلكہ پيارا آدى جس ميں ہر قتم كى صلاحتيں موجود ہيں۔ نذر بے باك كھلنڈرا۔" "اگر تم لڑكى ہوتے تو ميں خود كشى كر ليتا۔" ناشاد سر ہلا كر بولا۔

تے میں انہیں وہ سفید فام غیر مکی نظر آئے جو ای عمارت سے نکل رہے تھے تو یر نے

ے برابر کو مشش کر تارہا تھا کہ کمی طرح یہاں ہے نکل جائے۔ وہ شاید سسیر و کے آنے ہے پہلے ہی نکل گیا ہو تا۔ لیکن تھریسیا کے رویے نے البحض میں ڈال دیا تھا۔ اگر خود ای نے اس کو نکل جانے کا مشورہ نہ دیا ہو تا تو عمران وہاں رکنے والا نہیں تھا۔ کمی نہ کمی تذہیر سے باہر آگر ان کی گر کر تا۔

یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آرہی تھی کہ تھریسیاس پر یکایک اتنی مہربان کیوں ہو گئی ہے۔ ب

وہ کوئی جنس زرہ آدمی نہیں تھا کہ تھریسیا کے اظہارِ عشق کو حقیقت سمجھ لیتا۔اس کی دانست میں وہ کوئی گہری جال چل رہی تھی۔

انہوں نے ایک بڑے کمرے میں عمران کو چاروں طرف سے گیر لیا۔وہ تعداد میں آٹھ تھے اور پوری طرح مسلح اُن میں پانچ دیلی تھے اور تین چار غیر ملکی وہ سب یکبار گی عمران پر اُوٹ بڑے۔ اُن میں بانچ دیلی تھے اور تین چار غیر ملکی وہ سب یکبار گی عمران پر اُن میں بڑے۔

ایک دروازے میں تحریبیا بھی ساکت وصامت کھڑی تھی۔البتہ سسیر وان میں نہیں تھا۔ اس کا ہاتھ زخی ہو گیا تھا۔ ممکن ہے وہ اس وقت اس کی ڈرینگ کے چکر میں رہا ہو۔

عمران نے دو کے سر گلرائے اور تیسرے کے پیٹ پر گھٹامار تا ہواان کے نرنے سے نکل گیا۔ بیہ جدوجہد تقریباً پندرہ منٹ تک جاری رہی لیکن اس دوران میں نہ تو عمران ان کے ہاتھ آسکااور نہ اس کمرے سے باہر ہی نکل سکا۔

اسے جیرت تھی کہ آخر تھریسیانے اپنا بغیر آواز والا پستول کیوں نہیں استعال کیا۔ ساتھ ہی اس نے سوچا کہ اب تھوڑی دیر کے لئے ہاتھوں اور پیروں کو آرام بھی دینا چاہئے۔ یہاں سے نکلنے کی توقع تو ختم ہو چکی تھی۔ وہ لڑتے لڑتے چکرا کر گرااور اس طرح آئکھیں بند کرلیں جیسے غثی طاری ہوگئی ہو۔

" تھبرو...."ال نے تھریسیا کی سریلی آواز سن۔"اسے پہیں پڑارہے دو... اور سسیر و کی مدد کرو۔وہ زخمی ہے!"

عمران نے چند کحول کے بعد جاتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں ... کچھ دیر آ تکھیں بند کئے پڑارہا۔ پھر کسی قدر بلکیس اٹھائیں۔ تھریسیااب بھی وہیں کھڑی تھی۔

"میں جانتی ہوں.... تم ہوش میں ہو...." اس نے آہت سے کہا" تمہیں صحیح الدماغ نہیں کہا جاسکا۔"

عمران نے پڑے ہی پڑے مسکرا کر ایک طویل انگرائی لی اور بولا" مجھے صحیح الدماغ نہیں کہا :

آیا۔ اکثر کمروں میں سامان اس طرح بھوا ہوا نظر آرہا تھا جیسے جلدی میں بچھ چیزیں نکال لی گئ ہوں۔ حالات بچھ ایسے ہی تھے جن کی بناء پر یہی سمجھا جا سکتا تھا کہ بچھ لوگ بہت جلدی میں وہاں سے رخصت ہوئے ہیں۔ پھر وہ ایک ایسے کمرے میں پہنچے جہاں انہیں فرش پر تھوڑا سا خون نظر آیا۔ یہ نشست کا کمرہ تھا۔

"اوہو!" ناشاد حرت سے آئھیں چاڑ کر بولا" تنویر! کافی سنجیدگ سے کوئی کھیل ہوا ، ہےوہ دیکھو!"

اس نے دیوار کی طرف اشارہ کیا جہاں کا پلاسٹر اد ھڑ گیا تھااور پھرانہوں نے ریوالور کی گولی بھی نکال لی!

"میرے خدا.... "تویر نے ایک لمبی سانس لی اور بولا" ایکس ٹو کھا جائے گا ہمیں!" پھر وہ احمقوں کی طرح پوری عمارت میں چکراتے پھر رہے تھے آخر وہ عقبی دروازے تک پنچ جو کھلا ہوا تھا۔ باہر ایک کشادہ اور صاف سخری گلی تھی۔ غالبًا وہ لوگ ای طرف سے فرار ہوئے تھے۔ پوچھ کچھ کرنے پراس کی تصدیق بھی ہوگئی۔

سامنے ہی والے مکان کے ایک آدمی نے بتایا کہ آدھ گھنٹہ پہلے ایک اسٹیشن ویکن میں گریٹا کسی مریض کو ہپتال لے گئی ہے۔ مریض غالبًا بخار کی تیزی کی وجہ سے بے ہوش تھا۔

"گیا ہاتھ ہے!" توریم مغموم لیج میں بولا" یہ انجام تو ظاہر ہی تھا۔ ایک نہ ایک دن اس کے علاوہ اور کیا ہوتا۔ وہ کریک تھا ناشاد! میں اس کے لیے مغموم ہوں۔"

"اور میں تو ناشادی ہوں ساری عمر دنیا کے لئے!"

" تم ال سے زیادہ کریک معلوم ہوتے ہو۔"

انہوں نے اس عمارت کے فون پر پولیس کو اطلاع دی کہ وہاں ایک وار دات ہو گئی ہے.... اور پھر چپ چاپ دہاں سے روانہ ہو گئے۔

1.

عمران اٹھ کر بیٹھ گیا۔

اس نے کوشش کی کہ کمرے کا کوئی دروازہ کھولنے میں کامیاب ہو جائے۔ گر ممکن نہ ہوا۔
روشندان بھی کافی بلندی پر تھے اور ان کی چوڑائی بھی اتن زیادہ نہیں تھی کہ انہیں میں سے
کی کو راہ فرار بنانے کے امکانات پر غور کر تا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے سنتھیلک گیس کی بو
محسوس کی اور سمجھ گیا کہ دہ اس یہاں سے کہیں اور لے جانا چاہتے ہیں۔
تھریسیا کی تجویز وہ پہلے ہی من چکا تھا یعنی کاغذات کے حصول کے لئے وہ اسے زندہ رکھنا

ناشاد کا ہاتھ و بایااور آہتہ سے بولا" کچھ گڑ بڑ ہی معلوم ہوتی ہے۔" "پھر کیا کیا جائے دو گھٹے تو ہو گئے۔"

"میرا خیال ہے کہ اس عمارت کے کمینوں کے متعلق معلومات فراہم کی جا کیں۔ ہو سکتا ہے وہ کسی جائیں۔ ہو سکتا ہے وہ کسی جال میں پیش گیا ہو۔ کیونکہ وہ آئکھیں بند کر کے چھلانگ لگانے کا عادی ہے۔"
"اچھا--!" ناشاد نے ایک طویل سانس لی" تم معلومات حاصل کرو... میں یہیں ہوں۔"
ناشاد و ہیں کھڑا گزرتی ہوئی کاروں، ٹرکوں اور بسوں کے نمبر نوٹ کر تار ہا۔ پچھ دیر بعد تنویر واپس آگیا۔

"يہال كريٹانامى ايك يوريشين طوا كف رہتى ہے۔"اس نے كہا

" پید نہیں پوریشین طوا کفوں کا ذا کقہ کیسا ہو تاہے!" ناشاد نے ٹھنڈی سانس لی اور اس طرح منہ چلانے لگا۔ جسے بچ مچ کسی چیز کا ذا کقہ محسوس کررہا ہو!

"وہ اس لئے اندر نہ گیا ہو گا کہ وہاں کوئی طوا نف رہتی ہے۔" تنویر نے تشویش کن لہجے میں ا۔

> "بلکہ وہ طوائف کی ماں کے چکر میں ہوگا۔" ناشاد نے براسامنہ بنایا۔ تنویر کچھ نہ بولا۔ وہ متفکر سانظر آنے لگا تھا۔

"و کیمو!" اس نے کچھ دیربعد کہا" میں اندر جارہا ہوں۔ میرے خیال سے ایک انشورنس ایجنٹ تعارف حاصل کئے بغیر بھی مل سکتا ہے۔"

"اوه... چھوڑو... طوائف ہی تو ہے اتنے بہانوں کی کیاضرورت ہے۔ ڈیکے کی چوٹ پر ندر جاؤ۔"

" تهبیس شاید معلوم نهیس که سوسائی گر لز کا شار پیشه ور طوا کفوں میں نہیں ہو تا۔" " تنویر، ناشاد کو و ہیں چھوڑ کر آ گے بڑھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ عمارت کی راہداری میں کھڑا تھنٹی کا بٹن دبار ہاتھا۔

تین منٹ تک کوئی جواب نہ ملنے پر تنویر آ گے بڑھتا چلا گیااس کا داہنا ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھااور جیب میں پڑے ہوئے ریوالور پراس کی گرفت مضبوط تھی۔

وہ چلن رہا۔ چر اس نے ایک ایک کرکے سارے کمرے دیکھنے شروع کردیئے۔ لیکن کہیں بھی کوئی آدمی دکھائی نہیں دیا۔

وہ پھر النے پاؤں واپس ہوا اور راہداری سے ناشاد کو بھی اندر آنے کا اشارہ کیا۔ دونوں ہی بو کھلائی ہوئی نظروں سے چاروں طرف دیکھتے پھر رہے تھے۔ عمارت میں ایک بھی میشنوں الکرٹ برابر تقتیم کر دیاجاتا ہے۔"

"عمران ڈیئر...! سنجید گی ہے...! ہیہ میری زندگی اور موت کا سوال ہے میں محسوس کرتی ہوں کہ تمہارے بغیر میری زندگی محال ہو جائے گی۔"

"ارے باپ رے ... "عمران خو فزدہ آواز میں بولا۔ "کیاتم کچ کہہ رہی ہو؟" "تم ڈرتے کیوں ہو۔ تھریسیا ستمہیں دھوکا دے سکتی ہے اور نہ تمہارے لئے خطرناک ہو سکتی ہے۔" ،

وہ تو ٹھیک ہے مگر میرے والد صاحب!"

"بال میں جانتی ہوں۔۔ وہ محکمہ سر اغر سانی کے ڈائر یکٹر جزل ہیں اور تمہاری نالا تقوں کی بنا پر تم سے قطع تعلق کر چکے ہیں۔"

"وہ تو ٹھیک ہے... لیکن الیمی صورت میں وہ مجھے ڈھونڈ کر قتل کردیں گے۔" "کیسی صورت میں؟"

"اگر مجھے بھی تم ہے محبت ہو جائے تم نہیں سمجھ سکتیں۔ "عمران نے رو دیے والی آواز میں کہا" یہ ایک خاندانی ٹر پجٹری ہے۔ میرے داداصاحب کو کسی ہے عشق ہو گیا تھااس نے ان کاول توڑ دیا۔ انہوں نے اپنی داڑھی صاف کرادی مو نچیس صاف کرادیں اور دن رات آئینے کے سامنے بیٹے رہنے گئے۔ جب ان کی محبوبہ نے کسی دوسرے آدی ہے شادی کرلی تو انہوں نے اپنی سامنی مونڈ ڈالیس اور دن رات آئینے کے سامنے بیٹے رویا گرتے پھر انہوں نے ایک دن بہت بڑی قسم کھائی تھی۔ ایسی قسم آئینے کے سامنے بیٹے رویا گرتے پھر انہوں نے ایک دن بہت بڑی قسم کھائی تھی۔ ایسی قسم جس نے آئندہ نسلوں کا کیر ئیر بھی برباد کردیا۔ انہوں نے کہا تھا کہ اگر میری اولاد میں ہے کسی بھی نے کھی عشق کیا تو اے گول مار دی جائے گی۔ پھر میرے باپ عشق کرنے کی ہمت نہیں کر سکے اور میرے پیدا ہوتے ہی انہوں نے مجھے دھمکانا شر دع کردیا تھا۔ اب بھی اکثر فون پر مجھے دھمکیاں دیتے رہتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ ہمارے در میان ہر قسم کے تعلقات خسم ہو بھی ہیں لیکن اگر تم نے بھی کسی ہے عشق کرنا چاہا تو ہر جگہ پڑتی کر تنہیں جان سے مار دوں گا۔ اب تم خود اگر تم نے بھی کسی ہوتی کرنا چاہا تو ہر جگہ پڑتی کر تنہیں جان سے مار دوں گا۔ اب تم خود سوچو یہ کیے ممکن ہے!"

"بے تکی بکواس کر کے وقت برباد نہ کرو!" تھریسیا مسکرائی۔"تم مجھے اپنے مصنوعی پاگل پن کے جال میں نہیں پھنسا سکتے!"

"تم خود ہوگی پاگل!" عمران بگر گیا" صاف صاف کیوں نہیں کہتیں کہ تہمیں کاغذات کی ضرورت ہے ... اوراب تم یہ حربہ استعال کررہی ہو۔"

چاہتی گی۔ ذرائی می دیر میں اس کا ذہن تاریکیوں میں ؤوب گیا۔ پھر بے ہو شی اور ہوش میں آنے کے در میانی وقفے کا احساس اسے نہ ہو سکا۔ آ کھے کھلی تو ایسامعلوم ہوا چیسے اس کا دم گھٹ رہا ہو۔ لیکن وہ خو شبود ماغ چکر ادینے والی تھی۔ اور پیشانی پر گویا انگارے رکھے ہوئے تھے۔ دہ انجمل پڑا۔ تھریسیا الگ ہٹ گئی ۔۔۔ اس کے ہونٹ عمران کی پیشانی پر تھے۔ عمران براسا منہ بناتے ہوئے اس طرح اپنی پیشانی رگڑ رہاتھا چیسے وہاں بچھو نے ڈمک مار

"بڑے شریر ہوتم..." تھریسیانے بحرائی ہوئی می آواز میں کہا
"کک... کیا... م... طلب... ؟" عران ہکلایا۔
"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تمہیں کیا کروں..."
"کان پکڑ کر گھرسے نکال دو... میں ای لاگق ہوں۔ "عران نے سر ہلا کرجواب دیا۔
"تم جیسا آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا۔"
"تر می تر و سمجھ تے ہوں عال دیا۔ " مغرب تر دو میں کہ دیا۔ "

"تم بچھے آدی سجھتی ہو؟" عمران نے مغموم آواز میں کہا.... "تمہارا بہت بہت شکریہ!"

"جھے افسوس ہے کہ تمہارے ملک والے تمہاری قدر نہیں کرتے میں تمہارے متعلق ساری معلومات فراہم کر چکی ہوں تم پولیس کے لئے کام کرتے رہے ہو... لیکن اس کے باوجود بھی محکمہ سر اغر سانی کا سپر نٹنڈ نٹ تمہیں بھانس لینے کی تاک میں رہا کر تاہے۔"

"کنفیوسٹس نے کہا تھا۔ جب لوگ خواہ مخواہ تمہاری دشنی پر کمربستہ ہو جائیں تو تم آئس کریم کھانا شر وع کردو۔"

"تم ان پر لعنت بھیج دو۔"

" بھیج دی! "عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"کیا تمہارے لئے یہ کافی نہیں ہے کہ دنیا کی ایک بہت بڑی عورت تقریبیا تمہیں چاہتی ہے۔"
"چاہتی ہے؟"عمران نے کچھ ایسے انداز میں کہا جیسے ڈر کے مارے اس کا دم نکل گیا ہو۔
"کیا ... تم یہ سیجھتے ہو کہ میں تمہارے ساتھ کمی قتم کی چال چل رہی ہوں؟"
"میں نے اب تک تمہیں چلتے نہیں دیکھا ... ساہے اگر خوب صورت عورت کی چال بھی حسین ہو تو سر چک معمد نمبر اا کا اول انعام مبلغ ایک لاکھ روپیے چار لاکھ خوش نصیبوں میں

کی چوری کی رپورٹ پولیس کو بھی نہ وی جاسکی۔ ان کے لئے اگر پچھ کر سکتے تھے تو محکمے کی سیرٹ سروس کے ممبر ہی کر سکتے تھے۔

جولیا نافٹرواٹر کو عمران کی فکر پہلے ہی ہے تھی۔ اس وقت ہے جب تنویر اور ناشاد نے اس کی گشدگی کی اطلاع دی تھی۔

اس کے بقیہ ساتھی شہر میں بھیل گئے تھے اور وہ اپنے ہوٹل کے کمرے میں بیٹھی ٹرانسمیٹر پران پیغامات کو سن رہی تھی۔ دفعتٰا سے تنویر کی طرف سے ایک امید افزا پیغام ملا۔ وہ کہہ رہا تھا۔

"جولیا! میں ایک آدمی کے تعاقب میں ہوں۔ وہ ایک غیر مکی ہے جے ہم نے اس عمارت سے نکلتے دیکھا تھا۔"

جولیانے اسے اس پر نظر رکھنے کی تاکید کی اور دوسر وں کے لئے پیغامات نشر کرنے گئی۔ پھر اس نے فون پر سر سلطان سے رابطہ قائم کیا۔

"جولیااسپیکنگ سر!"

"كيابات إ" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

"وہ کاغذات کس وقت غائب ہوئے؟"

" کچھ نہیں کہا جاسکا.... ہو سکتا ہے دن کو کسی وقت غائب ہوئے ہوں۔ سیف کھلا ہوا ویکھا گیا ہے۔ یہ ای رات کی بات ہے میں نے خوود یکھا تھا... اپنی آئکھوں سے!"

"آپ...اس وقت رات کو وہاں.... "جولیانے حمرت سے دہرایا۔

" إلى... ايك ضرورى دستاويز مكمل كرانى تقى اب ده كاغذات بهت ضرورى هو گئة مين ... انهين هر حال مين ملنا على حايث!"

"کوشش کی جار ہی ہے جناب ...! چیف آفیسر صاحب سے اب تک رابطہ نہیں قائم کیا جا سکا ... ہو سکتا ہے حفاظت کے خیال سے وہ خود ہی نکال لے گئے ہوں!"

" پتە نہیں!" سر سلطان نے سلسلہ منقطع کردیا۔اور!جولیاکی گہری سوچ میں ڈوب گئی... اس کی آنکھوں میں ذہنی الجھن کے آثار صاف دیکھے جا کتے تھے!

11

تھریسیا نے راہداری میں رک کر سونچ آف کردیا اور آہتہ آہتہ چلتی ہوئی کرے میں داخل ہوئی۔ سامنے ہی عمران فرش پر چپت پڑا ہوا تھا۔ اس کی آٹکھیں بند تھیں اور وہ اس "شش..." تھریسیا براسامنہ بنا کر بولی۔"سسیر و تشدد کا ماہر ہے۔ نت نے طریقے ایجاد کرتا ہے۔ میں نہ جانے کتنوں کو اس کی گرفت میں بلبلاتے دیکھ چکی ہوں۔ تمہاری کیا حقیقت ہے؟"

"اچھاااہےاس سسیروے کہوکہ جھے پر تشدد کرے!"

" و کیمو میں ایک بار پھر کہتی ہوں کہ اب کاغذات میں مجھے دلچیسی نہیں رہ گئی ... میں تو تہمیں حاصل کرنا جا ہتی ہوں۔"

"اس کے لئے تمہیں میرے مال باپ سے گفت و شنید کرنی پڑے گا۔ "عمران نے بڑے ظوص سے کہا۔" تم ان کا تحریری اجازت نامہ لاؤ، میں تم سے محبت کرنے لگوں گا۔"
"اچھا… "تحریمیادانت پیس کر بولی… "میں تمہیں دیکھے لؤل گا۔"

"اور جو کچھ بھی نظر آئے ... اُس کے انجام سے مجھے بھی آگاہ کردینا... میرا پتہ ۔..."

تھریسیااس کی پوری بات سننے کے لئے وہاں نہیں تھہری عمران اس کے قدموں کی آواز سنتا ہا۔

اسے جرت ہوئی کہ کمرے کا دروازہ بند نہیں کیا گیا تھا۔ یہ کمرہ غالبا خواب گاہ کی حیثیت سے استعال کیا جاتا تھا کیونکہ عمران اس وقت ایک آرام دہ بستر پر موجود تھا۔ مسہری بڑی شاندار تھی۔ اس کے علاوہ کمرے کے دوسرے ساز وسامان سے بھی یہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ خواب گاہ ہی ہو سکتی ہے۔ عمران مسہری سے انجھل کر فرش پر آیا… جوتے پہنے اور کمرے سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں کمرے میں آگرا۔

اس کی نظر راہداری میں بھرے ہوئے تاروں پر نہیں پڑی تھی ان تاروں میں کرنٹ موجود تھا۔ شاید تھریسیانے یہاں سے نکلنے کے بعد سونچ آن کر دیا تھا۔

11

ای رات کو براہ راست سر سلطان کی طرف سے جولیا نافٹر واٹر کو اطلاع ملی کہ وہ کاغذات محکمہ خارجہ کے سیف بکس سے غائب ہوگئے۔

جولیااوراس کے ساتھی ٹرانسمیٹر کے ذریعہ ایکس ٹو سے رابطہ قائم کرنے کی کو شش کرتے رہے لیکن کوئی جواب نہ ملا... سر سلطان نے عمران کے فلیٹ کی طرف آدمی دوڑائے.... لیکن وہ تھا کہاں! معاملہ چو ککہ ایسا نہیں تھا جے منظر عام پر لایا جاسکیا... اس لئے کاغذات ﴿ بڑی تھی۔ بہر حال وہ خدوحال کے اعتبار سے ایک انتہائی در جہ اذیت پیند آدمی معلوم ہوتا تھا۔
"ہاں سے عمران ہے!" تحریسیا بے دلی سے بولی" میں کوشش کر ہی تھی اس سے کاغذات کے
متعلق معلومات حاصل کروں۔الیکٹرک شاک سے بے ہوش ہوگیا ہے۔"
عمران میک اپ میں نہیں تھا۔ شاید پہلی ہی بے ہوشی کی حالت میں تحریسیا نے اس کا چہرہ
صاف کرادیا تھا۔

"اسے ہر حال میں مر جانا جائے مادام...."

"ہوں!" تھریسیانے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہا۔

" بہلے مجھے ہوش میں آجانے دو۔"عمران نے آئکھیں کھولے بغیر کہا۔

کمرے میں سناٹا چھا گیا۔ عمران کہدیاں ٹیک کر اٹھااور میز ہی پر بیٹھارہا۔ اس نے تھرینیا کی طرف دیکھا جس کی آئکھوں میں جھنجھلاہٹ کے آثار تھے۔ بہر حال اس نے دروازے قریب ایک اسٹول پروہی سوٹ کیس ر کھا ہواو یکھا جس کے لئے وہ اب تک طرح طرح کے مصائب حدالاں ت

ونعتاس نے کہا" یہ کس کا خیال ہے کہ مجھے اب مر جانا چاہے؟"

اس نے ایک ایک کے چرے پر جواب طلب انداز میں نظر ڈالی ... وہ سب خاموش رہے۔ تھریسیا اپنا نجلا ہونٹ چبار ہی تھی۔

وفعثًا الفانے آگے بڑھا اور اس نے اپنے دونوں ہاتھ عمران کے کانوں کی طرف بڑھائے۔ لیکن ووسر ہے ہی لمحہ میں عمران کاسر اس کے سینہ پر پڑا اور وہ کئ گزیچھے کھسک گیا۔ عمران چھلانگ لگا کر میز کے نیچے آگیا۔ بقیہ آدمی چاروں طرف تھیل گئے۔

" تغیرو!" تھریسیاہ تھ اٹھا کر بولی۔" سب لوگ الگ رہیں۔۔! الفانے! ... اے شاید اپنی طاقت اور مکاری پر بڑا تھمنڈ ہے۔ تم اسے سیدھا کرو۔"

سسیر و نے پھر براسامنہ بناکر کچھ کہنا جاہا۔ گر پھر خاموش ہی رہاالفانے اپنااوور کوٹ اتار رہا

"میز ایک طرف ہٹادی جائے!" تھریسیانے کہا۔ یہ

میزاید طرف ہنادی جائے : سریسائے ہا۔

فوران تھیل کی گئے۔ اب الفانے کے جہم پرایک قمیض اور پتلون رہ گئی تھی اور وہ کسی دیوکی طرح کھڑا عمران کو اس طرح گھور رہا تھا، جیسے اس بالشتئے نے اس کی تو ہین کی ہو۔ وہ عمران سے کہیں زیادہ لمبا اور توانا معلوم ہوتا تھا۔ وفعٹا اس نے اپنے دونوں ہاتھ اس طرح پھیلائے جیسے اس بازوؤں میں لے کر اس وقت تک بھینچار ہے گا جب تک کہ اس کادم نہ نکل جائے ... وہ آگے بڑھا اور عمران سہے ہوئے انداز میں چیچے ہمارہا۔ بقیہ لوگ دور کھڑے تھے۔ اور تھریسیا میز سے تکی ہوئی تھی نہ جانے کیوں عمران کو خو فردہ دکھے کراس کے چیرے سے اضطراب ظاہر

طرح گہرے گہرے سانس لے رہاتھا جیسے دم اکھڑ چکا ہو۔

تھریسیاجھیٹ کراس کے قریب پہنچی اور جھک کر دیکھنے لگی۔ پھر وہ تیزی سے اٹھ کر سونج بورڈ کے قریب آئی اوراس پر لگے ہوئے ایک بٹن پر انگلی رکھ دی.... دوسرے ہی لمحہ میں عمارت کے مختلف حصوں میں گھنٹیاں بجیں اور جلد ہی چھ آدمی دہاں پہنچ گئے۔ جن میں سسیر و بھی تھا۔۔۔

"اسے اٹھاؤ..." تھریسیانے کہا" شاک لگاہے۔"

" مرنے دیجے!"سسیر و نے لا پروائی سے کہا۔" یہ خیال فضول ہے کہ اس سے کاغذات کے متعلق کچھ معلوم ہو سکے گا۔"

"كياتم نے سانہيں ... میں نے كيا كہاہے؟"

"اٹھاؤ!" سسير و نے دوسر ول سے کہا۔

"میں تم سے کہہ رہی ہوں!"

سسیر و براسامنہ بناتے ہوئے جھکا اور پھر وہ عمران کو وہاں سے اٹھا کرایک کرے ہیں لے آئے۔ اسے ایک بڑی میز پر لٹا ویا گیا اور بجلی کا اثر زائل کرنے کے لئے مختلف تدابیر اختیار کی جانے لگیں۔ حقیقت یہ ہے کہ عمران کی ایکننگ بڑی شاندار تھی۔ وہ قطعی ہوش میں تھا۔ اس نے یہ حرکت محض ای لئے کی تھی کہ کسی طرح عمارت سے نکل سکے۔ اسے شاک ضرور لگا تھا گرانا شدید نہیں کہ وہ بہ ہوش ہو جاتا۔ تھوڑی ویر کے لئے ضرور اس کا جم مفلوج ہو کر رہ گیا تھا۔ لیکن اب وہ پھر پہلے ہی کی می توانائی محسوس کر رہا تھا۔ اور کسی وقت بھی انہیں متحیر کرنے کے لئے اچا کے کؤئی حرکت کر سکتا تھا۔ گراب سوال یہ تھا کہ اسے کس طرح یہاں سے دکھنا چا ہے؟ ... وہ نہایت اطمینان سے آئے کھیں بند کئے پڑا بھی سو چارہا۔

دفعتا کی کے قد موں کی آواز سنائی دی اور ایک طویل قامت آدی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے جسم پر لمباسیاہ کوٹ تھا جس کے کالر کانوں تک اٹھے ہوئے تھے اور فلٹ ہیٹ کا گوشہ نیچے جھکا ہوا تھا۔اس کے ہاتھ میں چڑے کا ایک چھوٹا ساسوٹ کیس نظر آرہا تھا۔

"الفاني !" تحريساني آسته سے كہار

" ہاں مادام ... کاغذات حاصل کر لئے ... سسیر و سے اتنا بھی نہ ہو سکا!" "تم آئے کب؟"

'' کی دن سے یہاں ہوں۔اس دوران میں نالا نُق آدمیوں کی کار گزاریاں دیکھتار ہا۔'' ''اوہ… مگریہ کون ہے۔ارے یہ تو دبی ہے … کیا ہوا؟…''

اس نے کوٹ کے کالرینچ گرادیئے تھے اور عمران کو گھور رہا تھا۔ یہ کبوترا چیرہ اور عقاب کی چونچ کی می ناک رکھتا تھا۔ آئکھیں بھوری اور چیکیلی تھیں! ہونٹ باریک اور ٹھوڑی معمول __

ز اگا تھا۔

عمران خوفزده انداز میں پیچیے ہتمار ہا۔

دفعتا الفانے نے اس پر چھلانگ لگائی۔ عمران تھوڑا سا جھکا اور اس کی ٹاگوں سے نکل کر سوٹ کیس پر جھپٹامارا۔ چشم زدن میں وہ کمرے سے باہر تھااور الفانے منہ کے بل فرش پر! اس کے منہ سے نکلنے والی گالی دھاڑ میں تبدیل ہوگئی۔

" بكروا دورو ... سور كے بچو!" وہ خود بھى اٹھ كر دروازے كى طرف جھينا۔

سب نکل گئے کمرے ہے گر تھریسیا بے حس و حرکت وہیں کھڑی رہی۔ اس کی آتکھوں سے اطمینان متر شح تھااور ہو نول پر خفیف می مسکراہٹ لیکن دوسر ہے ہی لمحہ میں سید مسکراہٹ غصے میں تبدیل ہو گئی کیونکہ اس نے فائروں کی آوازیں سی تھی۔ پھر بھی اس قسم آدمیوں کی حماقت پر غصہ آگیا۔ گو کہ یہ عمارت زیادہ آباد جصے میں نہیں تھی۔ پھر بھی اس قسم کی بداحتیاطی اس کی دانست میں خطرناک تھی۔ وہ بڑے غصیلے انداز میں دروازے کی طرف بڑھی ہی تھی کہ الفانے اس سے عکراتے کماراتے ہیا۔

"مادام … پولیس … جلدی کیجئے ورنہ شاید ہم گھر جائیں گے یا شاید گھر چکے ہوں۔" اس کے ساتھ سسیے و بھی تھا۔

"كاغذات؟" تقريسان كيكياتي مونى آوازيس كماـ

"گئے ... جلدی اوہ لوگ انہیں رو کنے کی کوشش کررہے ہیں۔"

الفانے نے تھریسیا کا ہاتھ کپڑااور وہ نتیوں ایک طرف دوڑنے لگے۔ عمارت کا عقبی در دازہ بڑی جلدی سے کھولا گیااور وہ باری باری سے باہر کود گئے۔ دور تک کھیتوں کے سلسلے تاریکی میں ڈوبے بڑے تھے۔

11

عمران اپنے فلیٹ میں ایک پلٹک پر آئکھیں بند کئے جت بڑا تھا۔ کمرے میں جو لیا نافٹر واثر کے علاوہ تنویر اور ناشاد بھی موجود تھے۔

> اجائک عمران نے لیٹے لیٹے چھلانگ لگائی ... اور فرش پر کھڑا ہو گیا۔ "ارے!"جولیا جیرت سے بولی ... "تمہارے پیر میں تو موج تھی۔!"

"اب ٹھیک ہوگئی ... "عمران نے بری سعادت مندی سے سر ہلا کر کہا۔

تنویر نے قبقہہ لگایا۔ ناشاد نے بھی دانت نکالے لیکن پھر اس طرح منہ بند کر لیا جیسے کسی غلطی کے ارتکاب سے خود کو بچایا گیا ہو۔

" دیکھونا… اب بالکل ٹھیک ہوں… "عمران نے دو تین بارپینترے بدلے۔ " تو خواہ مخواہ مجھے رات بھر بور کرتے رہے تھے؟"جولیانے غصیلے لہجے میں کہا۔ " پھر کیا کر تا۔ اگر میں تم ہے کہتا کہ پیمیں رہ جاؤ تو تم تیار نہ ہو تیں۔" "ارے! تو ہم نے کیا قصور کیا تھا؟" ناشاد چکھاڑ کر بولا۔

یہ تینوں رات بھر جاگتے رہے تھے۔ عمران کچھ ایسے ہی درد ناک انداز میں کراہتا کہ وہ اس کے لئے مغموم ہو جاتے۔ جولیا تواس کے سر ہانے ہی بیٹھی رہی تھی۔

چیلی رات تنویر ایک غیر ملکی کا تعاقب کرتا موااین تین ساتھیوں سمیت ٹھیک اس وقت اس عمارت کے قریب پہنچا تھا جب عمران وہاں سے سوٹ کیس لے کر نکل رہا تھا۔ غیر ملکی اور عمران ایک دوسرے سے تکرا گئے تھے اور پہیں سے یہ دلچیپ تھیل شروع ہوا تھا جس نے تحریسیااور الفانے کو وہاں سے بھا گئے پر مجبور کر دیا۔ عمران کے پیچھے جھٹنے والوں نے باہر نکلنا جا ہا کین تنویر نے ان پر فائر کر دیا۔ ساتھ ہی اس نے "پولیس"کا نعرہ بھی لگایا تھا۔ اور پھر وہ فائر كرتے ہوئے آ كے ہى برجتے رہے تھے۔ رہا عمران ... تو وہ اليے ميں كمال تفهر نے والا تعا۔ ممكن ہے دو آخرى تصفيہ كے لئے رك بھى جاتاليكن اس وقت كاغذات كى حفاظت مقدم تھى۔ وبال سے وہ سیدھا جولیا کے ہوئل میں آیا تھا۔ اور وہال نہ جانے کیول پاؤل میں موج آجانے كا بہانہ تراش بيشا تھا... موسكتا ہے مقصد جولياكي بوكھلابٹ سے لطف اندوز مونارہا مو-واقعی وہ الجھن میں پڑ گئی تھی کہ اس کے لئے کیا کرے۔ کیونکہ اب وہ کھڑا بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ جو لیا نے ای سر اسیمگی میں یہ بھی نہ یو چھا کہ وہ وہاں تک کیسے پہنچا تھا۔ بہر حال وہ کسی نہ کسی طرح اے اس کے فلیٹ تک لے آئی تھی۔ پھر عمران نے دہ اور ھم مجایا، اتن چیم دھاڑ کی کہ جولیا کورات و ہیں گزار نے کا فیصلہ کر نابزا۔ دوسر ی طرف تنویر کے ہاتھ صرف تین دلی آدمی آسكے غير مكى سب نكل كئے۔ بہر حال انہيں چونكه شبہ تھاكه عمران كاغذات لے كر بھاگا ہے اس لتے وہ پہلے تو جولیا کے ہوٹل گئے اور پھر عمران کے فلیٹ کی راہ لی۔ کیونکہ جولیا ہوئل میں موجود تہیں تھی۔

یہاں عمران کی حالت عجیب تھی۔ واکٹر کہہ رہا تھا کہ پیر میں موج نہیں ہے۔ اگر موج ہوتی تو ور م بھی ہوتا۔ گر دہ چیخ رہا تھا کہ اگر موج نہیں ہے تو میں کھڑا کیوں نہیں ہو سکتا.... میرا پیر کیوں ٹوٹا جارہا ہے۔؟

یر سیر ملک کرد کرد کرد کرد کرد کی اور وجہ ہو اور جب تک اس نے تسلیم نہیں کرلیا کہ عمران شدید ترین تکلیف میں مبتلا ہے۔ عمران نے اس کا پیچھا نہیں مچھوڑا... اس نے ایک انجکشن بھی لیا... مید انجکشن بھی لیا... مید اور بات ہے کہ وہ صرف ڈسٹلڈ واٹر ہی کارہا ہو۔

بہر حال تنویر.... جولیا... اور ناشاد رات جمر اس کی تیارداری کرتے رہے۔ کاغذار ،

دوبارہ سر سلطان تک پہنچادیئے گئے تھے اور عمران کی حالت معلوم کر کے انہوں نے فون پر ان تینوں کو ہدایت کر دی تھی کہ وہ عمران کی تیار داری کریں!

اب اس وقت جب انہیں معلوم ہوا کہ عمران خواہ مخواہ پریشان کر تارہا تھا تو انہیں براغصہ آیا۔ ناشاد کہہ رہا تھا"اے یاد رکھنا... اور پھر اس وقت کچھ نہ کہنا جب میری باری آئے۔" "خدا کرے جلدی سے باری آئے۔"عمران نے بڑے خلوص سے کہا"تمہاری دونوں ناتکیں ٹوٹ جائیں... اور میں تیارواری کر کے بدلہ اتار سکوں... آمین!"

"أكر مين نه بنچا تو تمهاراكيا حشرٍ مو تا تجيلي رات!" تنوير نے براسامنه بناكر كهار

"تتہیں کاغذات کی ہوا بھی نہ لگتی اور میں لکھ پتی ہو جاتا۔ "عمران بے مسرا کر کہا" گرتم لوگوں کو نہ جانے کس گدھے نے اس تککے کے لئے منتخب کیا ہے۔ تم سے اتنا بھی نہ ہو سکا کہ تھریسایا الفانے کو پکڑ سکتے ... اربے پکڑا بھی تو انہیں جو میرے ایک اشارے پر جھکڑیوں کے لئے اپنچ ہاتھ خود ہی پیش کر دیتے۔"

"بس ختم كرو!"جولياا تفتى موئى بولى-" آئنده تم سے بات نه كى جائے گ-"

"ارے تم سب بیک وقت خفا ہو گئے۔ میں دعا کروں گاکہ خدا مجھے جلد تم لوگوں کی تیارواری کا موقع دے... خدا کرے تمہارے چیک نکل آئے تاکہ میں رات بھر جاگ کر تمہاری دیکھ بھال کروں۔ خدا کرے تنویر کم از کم ایک بفتے کے لئے اندھا ہو جائے تاکہ میں اس کی خدمت کر کے بدلہ اتار سکوں ... خدا کرے ناشاد"

"بس خاموش رہو!" ناشاد دھاڑا... "ورنہ میں تہارے علق میں گھونسہ اتار دوں گا۔"
"اچھا... جاؤ... "عمران نے مصندی سانس کی، تم اوگوں کی وجہ سے میں ہمیشہ خسارے
میں رہتا ہوں... گمر... ابھی ... کیا ہے ... الفانے اور تحریبیا آسانی سے فکست کھانے
والوں میں سے نہیں ہیں اور یہ میں جانتا ہوں کہ ابھی ان کا غذات کی کوئی قیت یا اہمیت نہیں

"كول؟"جوليانے يوجھا۔

"انچ پچاایکس ٹوسے پوچھنا... گرشایداس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو..."
"ارے جھک مار رہا ہے ..." تنویر نے جولیا کی طرف دیکھ کر کہا۔
اور پھر وہ تینوں عمران کو برا بھلا کہتے ہوئے فلیٹ سے مطے گئے۔

